



F Gm  
Los gongos trepidan con profunda o (o)

F Bb  
Es la raza negra que ondulando va  
Cm D7  
en el ritmo gordo de mariyandá

F Gm  
Llegan los botucos a la fiesta ya  
F Gm  
Danza que te danza la negra se da

A)/:Calabó y bambú  
Bambú y calabó  
Calabó y bambú  
Bambú y calabó:/

Gm F  
B2)El Gran Cocoroco dice: tu-cu-tú (tu-cu - tu-cu-tú)

D7 Gm  
La Gran Cocoroca dice: to-co-tó [to-co-tó]

Gm C  
Pasan tierras rojas, islas de betún:

D7 Gm  
Haití, Martinica, Congo, Camerún;

Gm C  
las papiamentosas antillas del ron

D7 Gm  
y las patualesas islas del volcán,

F  
que en el grave son

Gm  
del canto se dan

C  
Calabó y bambú

D7 Gm  
Bambú y calabó

A)Calabó y bambú (En vivo no tocan esta estrofa)

Bambú y calabó (sólo aparece en el disco)

Calabó y bambú

Bambú y calabó

Interludio:

D7

Gm

D7

Gm

/:F-Gm

C-D7-Gm:/

D7

D)Es el sol de hierro que arde en Tombuctú

Gm

Es la danza negra de Fernando Poo  
D7  
El alma africana que vibrando está  
Gm  
en el ritmo gordo del mariyandá

A)/:Calabó y bambú  
Bambú y calabó  
Calabó y bambú  
Bambú y calabó:/

Outro: /:F-Gm-C-D7-Gm:/