

Estudio para charango
Inti Illimani

Esta es una cancion de un gran maestro de charango, no es tan
difficil de aprendercela si tienes la cancion.

Parte I

Am-----> trino E7----->

E|-555--3--0--3--0-----0-----|4-----|
A|-----5-----5--3--5--3--0--3--0-----|2-----|
E|-----|0-----|
C|-----|2-----|
G|-0-----0-----|1-----|

E|-----5-----|
A|-----0-----|
E|-----0-----|
C|-----0-----|
G|-----2-----|

Parte II)

E|-----|-----0--0-----0-|
A|-----0-----|-----|
E|-----0-----|-----|
C|-----|-----0/2/0-----0-----|
G|-----0/2/0-----0/2/0-----|-----|

E|-0-----0--3-----0-|-0-----|-----|
A|-----|-----0-----|-0-----|
E|-----|-----|-----|
C|-----2/0-----0-----|-----2/0-----0--0-|-----|
G|-----|-----|-----|

(acompañamiento C E7 Am)

E|-----|-----0--0-----0-|
A|-----0-----|-----|
E|-----0-----|-----|
C|-----|-----0/2/0-----0-----|
G|---0/2/0-----0/2/0-----|-----|

E|-0-----0--3-----0-|-0-----|-----|
A|-----|-----0-----|-0-----|
E|-----|-----|-----|
C|-----2/0-----0-----|-----2/0-----0--0-|-----|
G|-----|-----|-----|

Parte III)

E | -5/3-----3--8/3-----3- | -5/3-----3--8/3-----3- | -5/3-----3--8---10- |
 A | ----- | ----- | ----- |
 E | -----0----- | -----0----- | -----0----- |
 C | -----0----- | -----0----- | -----0----- |
 G | ----- | ----- | ----- |

E | -8--8--5--- |
 A | ----- |
 E | -0--0--0--- |
 C | ----- |
 G | ----- |

E | -5/3-----3--8/3-----3- | -5/3-----3--8/3-----3- | -5/3-----3--8---10- |
 A | ----- | ----- | ----- |
 E | -----0----- | -----0----- | -----0----- |
 C | -----0----- | -----0----- | -----0----- |
 G | ----- | ----- | ----- |

E | -8--8--5--- |
 A | ----- |
 E | -0--0--0--- |
 C | ----- |
 G | ----- |

Parte II)

E | ----- | -----0--0---0- |
 A | -----0- | ----- |
 E | -----0----- | ----- |
 C | ----- | -0/2/0-----0--- |
 G | ---0/2/0-----0/2/0--- | ----- |

E | -0-----0--3-----0- | -0----- | ----- |
 A | ----- | -----0----- | -0----- |
 E | ----- | ----- |
 C | ---2/0-----0--- | ---2/0-----0--0- | ----- |
 G | ----- | ----- | ----- |

E | ----- | -----0--0---0- |
 A | -----0- | ----- |
 E | -----0----- | ----- |
 C | ----- | -0/2/0-----0--- |
 G | ---0/2/0-----0/2/0--- | ----- |

E | -0-----0--3-----0- | -0----- | ----- |
 A | ----- | -----0----- | -0----- |
 E | ----- | ----- |
 C | ---2/0-----0--- | ---2/0-----0--0- | ----- |
 G | ----- | ----- | ----- |

Parte III)

E | --5/3-----3--8/3-----3- | -5/3-----3--8/3-----3- | -5/3-----3--8---10- |
 A | ----- | ----- | ----- |
 E | -----0----- | -----0----- | -----0----- |

C|-----0-----|-----0-----|-----0-----|
G|-----|-----|-----|

E|-8--8--5---|
A|-----|
E|-0--0--0---|
C|-----|
G|-----|

E|--5/3-----3--8/3-----3-|-5/3-----3--8/3-----3-|-5/3-----3--8---10--|
A|-----|-----|-----|
E|-----0---|-----0---|-----0---|
C|-----0-----|-----0-----|-----0-----|
G|-----|-----|-----|

E|-8--8--5---|
A|-----|
E|-0--0--0---|
C|-----|
G|-----|

Parte IV)

E|-----0--0-----0--0--3--0--8--8---|
A|-0--2-----2-----7--7---|
E|-----|
C|-0--2--0--0--2--0--0--4--0-----|
G|-----|

E|-----0--0-----0--0--3--0--8--8---|
A|-0--2-----2-----7--7---|
E|-----|
C|-0--2--0--0--2--0--0--4--0-----|
G|-----|

Parte V)

E|--3/0--0-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
C|-----2--2/0--0--0-|-2/0--0--0-|
G|-----|-2/0--0--0-----|

E|-3/0--0-----|-----|-5-5-5-5-5-5-5-5-|
A|-----|-----|-0-0-0-0-0-0-0-0-|
E|-----|-----|-0-0-0-0-0-0-0-0-|
C|-----2--2/0--0--0-|-2--0/2/0-|-0-0-0-0-0-0-0-0-|
G|-----|-----|-2-2-2-2-2-2-2-2-|

E|-----0--0-----0--0--3--0--8--8---|
A|-0--2-----2-----7--7---|
E|-----|

C|-0--2--0--0--2--0--0--4--0-----|
G/-----/

E/-----0--0-----0--0--3--0--8--8---|
A/-0--2-----2-----7--7---|
E/-----/|
C|-0--2--0--0--2--0--0--4--0-----|
G/-----/

E/--3/0--0-----/-----/|
A/-----/-----/|
E/-----/-----/|
C|-----2--2/0--0--0-|-----2/0--0--0-|
G/-----/-----2/0--0--0-----/

E/-3/0--0-----/-----/5-5-5-5-5-5-5-5-|
A/-----/-----/0-0-0-0-0-0-0-0-|
E/-----/-----/0-0-0-0-0-0-0-0-|
C|-----2--2/0--0--0-|-2--0/2/0-|-0-0-0-0-0-0-0-|
G/-----/-----/2-2-2-2-2-2-2-2-|

Parte VI)

Am7 Em7 C Em7 C C // 2 veces
C Em7 Am7 Em7 C E7 Am
Am7 Em7 C Em7 C C // 2 veces
C C Em7 Am7 Em7 C
E7 Am

Parte VII)

Con Tremolo arpegiado:

E/--7-7-7---7-7-7---7-7-7---7-7-7---8-8-8---8-8-8---8-8-8---8-8-8-|
A/-----5-----7-----|
E/-----7-----7-----8-----8-----|
C|-----|
G/-0-----0-----|

2 veces

Parte VIII)

Con Tremolo arpegiado:

E/---10-10-10--10-10-10---10-10-10---10-10-10---|
A/-----5-----|
E/-0-----7-----7-----0-|
C|-----|
G/-----|

E/--12-12-12---12-12-12---12-12-12---12-12-12---|

A/-----7-----/

E/-----8-----/

C/-----/

G/-----/

2 veces