

**Madrugada Llanera**

**Inti Illimani**

Cejillo 3er espacio  
Tono grabación: solm

Intro: SIm7 MIm - LAm - SI7

MIm LAm SI7

A) Aaaaaaaaaaaaaay,

MIm LAm SI7  
lay la ra, la ray la ray, lay la ray la,  
(lay lay la ray lay la ra)

MIm LAm SI7

A):/En la rama de un samán,

MIm LAm SI7 (MIm)

los gallos buscan el día,/:

LAm SI7

y cruza en la lejanía

MIm

su canto de alcaraván,

LAm SI7

la, ray la ray lay la ray la

MIm LAm SI7

A) La luna se va ocultando,

MIm LAm SI7

la luna se va perdiendo,

MIm LAm SI7

la luna se va perdiendo,

MIm LAm SI7 MIm

l luna se va ocultando,

LAm SI7

Y un perro le va ladrando

MIm

y un perro la va siguiendo,

LAm SI7 MIm

la, ray la ray lay la ray ra

Interludio: SI7 MIm LAm SI7 MIm LAm SI7 MIm LAm SI7

MIm LAm SI7 MIm LAm SI7 MIm

RE DO SI7

LAm

B) :/¿Dónde está mi yegua mora,

MIm

y mi silla de montar?

SI7

mi sombrero, mis espuelas  
MIm MI7  
y mi sogá de enlazar./:  
LAm SI7 MIm  
la ray la ray lay la ray la.

(VI-3-2)

MIm LAm SI7  
A) Aaaaaaaaaaaaaay,  
MIm LAm SI7  
lay la ra, la ray la ray, lay la ray la,  
(lay lay la ray lay la ra)

MIm LAm SI7  
A) :/La copla del becerrero,  
MIm LAm SI7 MIm  
cantándole a la vacada,/:  
LAm SI7  
salpica en la madrugada,  
MIm  
del botalón al tranquero,  
LAm SI7  
la, ray la ray lay la ray ra,  
MIm LAm SI7  
la, ray la ray lay la ray ra.