

**Para pocos de los muchos**  
**Iorio - Flavio**

-----  
TAB: ALEJANDRO V. - Luján de Cuyo - Mendoza  
-----

Intro:

|                    |                  |                  |                 |
|--------------------|------------------|------------------|-----------------|
| e-----             | -----            | -----            | -----           |
| B-----             | -----            | -----            | -----           |
| G-----             | -----            | -----            | -----           |
| D-----             | -----            | -----2-          | -----           |
| A-----3-           | -----3-          | -----3-          | -----3-         |
| E-3-0-3--0-3-3-0-- | 3-0-3--0-3-0--5- | 3-0-3--0-3-3---- | 3-0-3--0-3-0--5 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| D05                          | LA5 |
| Bajo un remanso de estrellas |     |
| D05                          | LA5 |
| trajo la puna en su embrujo. |     |
| D05                          | LA5 |
| Hasta mí, el canto que canto |     |
| SOL5                         | LA5 |
| para pocos de los muchos.    |     |

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| D05                        | LA5 |
| Los muchos que aún cambian |     |
| D05                        | LA5 |
| oro por cuentas de vidrio, |     |
| D05                        | LA5 |
| y sin reproche se someten  |     |
| SOL5                       | LA5 |
| al espejismo bendito.      |     |

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| SOL5                                      | D05 |
| A quien advierte la farsa,                |     |
| SOL5                                      | D05 |
| yo quiero sumar mi voz.                   |     |
| SOL5                                      | D05 |
| Junto a la indiada, que herencia reclama, |     |
| SOL5                                      | LA5 |
| por fuerza de la razón.                   |     |

|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| FA5                                        | SOL5       |
| Cuando tenga la tierra,                    |            |
| FA5                                        | SOL5       |
| sueña el indio ese día,                    |            |
| FA5                                        | SOL5       |
| y se sigue historiando injusticia sufrida. | Riff Intro |

D05                      LA5  
Parece que no alcanza  
D05                      LA5  
el tiempo de una vida,  
D05                      LA5  
para historiar el desmadre  
SOL5                      LA5  
de opacar a la raza original.

D05                      LA5  
Aún hoy nos acechan  
D05                      LA5  
con perdones mentidos,  
D05                      LA5  
en nombre de la garcha,  
SOL5                      LA5  
o del santo hijo del Dios mismo.

SOL5                      D05  
Cuidate de que no te agarren  
SOL5                      D05  
tempranito el domingo.  
SOL5                      D05  
Pues con sumarte, ellos pagan  
SOL5                      LA5  
el perdón recibido.

FA5                      SOL5  
Con infiernos aterran,  
FA5                      SOL5  
a demonios conjuran,  
FA5                      SOL5                      Riff Intro  
reniegan el reencarne, ciegos de locura.

Solo:    SOL5 / D05 x3 - SOL5 / LA5  
          FA5 / SOL5 x3  
          Riff intro

Bajo un remanso de estrellas  
trajo la puna en su embrujo.  
Hasta mí, el canto que canto  
para pocos de los muchos.  
Los muchos que aún cambian  
oro por cuentas de vidrio,  
y sin reproche se someten  
al espejismo bendito