

Los Ochentas
I.R.A.

INTRO:

E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----2---4---|-666666666666-4-2222-4444-|
D|-----2---4---|-666666666666-4-2222-4444-|
A|-----0---2---|-444444444444-2-0000-2222-|
E|-----|-----|

C#5 B5
En los años ochentas época peligrosa
A5 B5
Una macabra violencia está azotando la ciudad
C#5 B5
Bendiciones de madres en la puerta de casa
A5 B5
Con pánico de salir y no volver nunca más
C#5 B5
Habían pocas opciones, esconderse o disparar
A5 B5
Ser de la clase obrera o de la clase criminal
C#5 B5
En las calles vacías os rockeros andaban
A5 B5
Amenazados todos, había toques de queda.
C#5 B5
Así fue en los ochentas, tanta obscura impunidad
A5 B5
La barbarie sin control, eternas balaceras
C#5 B5
Mientras los mandatarios mucho whiskey tomaban
A5 B5
Y pasaba de todo, nadie veía nada
C#5 B5
Incontables las tumbas de esta época fatal
A5 B5
Sin perdón ni olvido, los culpables dónde están
C#5 B5
Mucha gente se marchó pa' la USA o a Europa
A5 B5 C#5
Huyendo y con miedo de lo que podía pasar

(Bajo mientas suena el último acorde del verso)

G|-----|
D|-----|
A|-444444444444-2-0000-2222-0-|
E|-----|

CORO:
C#5
Ochen, ochen, ochen, ochentas
A5 B5
Nuestra vida no valía la muerte era la reina
C#5
Ochen, ochen, ochen, ochentas
A5 B5
Es que no hay mal que por bien no venga

RIFF:

E|-----|

B|----5-4-5-7-5-4----5-4-5-5-4p5h4--|

G|-6-----6-----|

D|-----|

A|-----|

E|-----|

E|-----|-----|

B|----5-4-5-5/7-5-4----5-4-5-5-4p5h4--|-----|

G|-6-----6-----6-|-666666666666-4-2222-4444-|

D|-----|-----|666666666666-4-2222-4444-|

A|-----|-----|44444444444444-2-0000-2222-|

E|-----|-----|

C#5 B5
Nosotros aun cantando después de tanta crueldad
A5 B5
De suerte estamos vivos y no podemos cantar
C#5 B5
Un cadaver despertó, 20 años antes mató
A5 B5
Eso de nada sirvió solo nos hizo llorar
C#5 B5
Y debe ser ejemplo para tanto equivocado
A5 B5
Que sigue creyendo que la violencia funciona
C#5 B5
En los años ochentas época peligrosa
A5 B5
Una macabra violencia está azotando la ciudad
C#5 B5
Bendiciones de madres en la puerta de casa
A5 B5
Con pánico de salir y no volver nunca más
C#5 B5
Habían pocas opciones, esconderse o disparar
A5 B5 C#5
Ser de la clase obrera o de la clase criminal

(Bajo mientas suena el último acorde del verso)

```
G|-----|
D|-----|
A|-44444444444444-2-0000-2222-0-|
E|-----|
```

CORO:

C#5

Ochen, ochen, ochen, ochentas

A5 B5

Nuestra vida no valía la muerte era la reina

C#5

Ochen, ochen, ochen, ochentas

A5 B5

Es que no hay mal que por bien no venga

C#5

Ochen, ochen, ochen, ochentas

A5 B5

Nuestra vida no valía la muerte era la reina

C#5

Ochen, ochen, ochen, ochentas

RIFF:

```
E|-----|
B|-----5-4-5-7-5-4-----5-4-5-5-4p5h4--|
G|-6-----6-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
E|-----|-----|---|
B|-----5-4-5-5/7-5-4-----5-4-5-5-4p5h4--|-----|---|
G|-6-----6-----6-|-66666666666666-4-2222-4444-|-6-|
D|-----|-----66666666666666-4-2222-4444-|-6-|
A|-----|-----44444444444444-2-0000-2222-|-4-|
E|-----|-----|---|
```

ACORDES:

```
E|--x----x----x---|
B|--x----x----x---| / = slide
G|--6----2----4---| h = hammer on
D|--6----2----4---| p = pull off
A|--4----0----2---|
E|--x----x----x---|
C#5 A5 B5
```