

**Si tú supieras**  
**Iratxo**

Cejilla en el 5º traste

Intro: SOL#m MI SI FA#

SOL#m MI  
Si tú supieras, que el aire de la urna  
SI FA# SOL#m MI SI FA#  
que encierra los cuerpos dura solo para una vida

SOL#m MI  
Si tú supieras, que domaste la oveja negra  
SI FA# SOL#m MI SI FA#  
que vivía en barrizal entre tijeras de esquilar

SOL#m MI  
Si tú supieras, que has dado la vuelta  
SI FA# SOL#m MI SI FA#  
al pellejo, has tallado la piedra y decorao mi primavera

SOL#m MI  
Si tú supieras, que al tirar del anzuelo  
SI FA# SOL#m MI SI FA#  
sacaste de dentro esta tinta reseca

SOL#m MI  
Si tú supieras, que enseñaste a andar  
SI FA# SOL#m MI SI FA#  
al mendigo que solo trafica con la libertad

SOL#m MI  
Si tú supieras, que nacieron trasquilones  
SI FA# SOL#m MI SI FA#  
en la piel para llamar tu atención

SOL#m MI SI FA#  
Y escapar de los círculos fugaces que se dibujaban en tu espalda  
SOL#m MI SI FA#  
Puse puta una mezcla de las dos las manos que te echan de menos  
SOL#m MI SI FA#  
Solloza el candil que iluminaba el amor y acunaba dos cuerpos follando  
SOL#m MI SI FA# SOL#m MI SI FA#  
Y ya solo queda la sangre muerta de este imbécil corazón  
SOL#m MI SI FA#  
De este imbécil corazón

SOL#m MI

Si tú supieras, que el titiritero

SOL#m MI SI FA#

que va dentro se enredó en la cuerda de la marioneta

SOL#m MI

Si tú supieras, que al embestir

SOL#m MI SI FA#

con el aliento empañó el espejo se quedó sin ver nada, de nada, de nada

SOL#m MI

Si tú supieras, que se han sollado las paredes

SOL#m MI SI FA#

los dedos que antes acariciaban con pasión

SOL#m MI

Si tú supieras, que el recuerdo se ha hecho fuerte

SOL#m MI SI FA#

en las trincheras que no pide perdón

SOL#m MI SI FA#

Y escapar de los círculos fugaces que se dibujaban en tu espalda

SOL#m MI SI FA#

Puse puta una mezcla de las dos las manos que te echan de menos

SOL#m MI SI FA#

Solloza el candil que iluminaba el amor y acunaba dos cuerpos follando

SOL#m MI SI FA#

Y ya solo queda la sangre muerta de este imbécil corazón

SOL#m MI SI FA#

Y escapar de los círculos fugaces que se dibujaban en tu espalda

SOL#m MI SI FA#

Puse puta una mezcla de las dos las manos que te echan de menos

SOL#m MI SI FA#

Solloza el candil que iluminaba el amor y acunaba dos cuerpos follando

SOL#m MI SI FA#

Y ya solo queda la sangre muerta de este imbécil corazón

SOL#m

De este imbécil corazón