

Música Calada  
Irmã Maria Angélica

[Intro] G Am G Am G Am G Am

G Am D Bm  
No amado acho as montanhas Os vales solitários nemorosos  
E7 Am D G C/D  
As ilhas mais estranhas os rios rumorosos e o murmurar dos ares amorosos

G Em C Am D  
A noite sossegada, quase aos levantes do raiar da aurora  
G Em C Am D  
A música calada, a solidão sonora  
Bm E E/G# Am C D C/D G Am G Am  
A ceia que recreia e que enamora... Enamora

G D/F# Em Em/D C Am D  
O aspirar da brisa do doce rouxinol a voz amena  
G D/F# Em Em/D C Am D  
O solto e seu encanto pela noite serena  
Bm E E/G# Am C D C/D  
Com chama que consuma sem dar pena

G Em C Am D  
A noite sossegada, quase aos levantes do raiar da aurora  
G Em C Am D  
A música calada, a solidão sonora  
Bm E E/G# Am C D C/D  
A ceia que recreia e que enamora

G Em C Am D  
A noite sossegada, quase aos levantes do raiar da aurora  
G Em C Am D  
A música calada, a solidão sonora  
Bm E E/G# Am C D C/D G Am G Am  
A ceia que recreia e que enamora... Enamora  
C/D G  
Enamora