

Música Calada
Irmã Maria Angélica

[Intro] G Am G Am G Am G Am

G Am D Bm
No amado acho as montanhas Os vales solitários nemorosos
E7 Am D G C/D
As ilhas mais estranhas os rios rumorosos e o murmurar dos ares amorosos

G Em C Am D
A noite sossegada, quase aos levantes do raiar da aurora
G Em C Am D
A música calada, a solidão sonora
Bm E E/G# Am C D C/D G Am G Am
A ceia que recreia e que enamora... Enamora

G D/F# Em Em/D C Am D
O aspirar da brisa do doce rouxinol a voz amena
G D/F# Em Em/D C Am D
O solto e seu encanto pela noite serena
Bm E E/G# Am C D C/D
Com chama que consuma sem dar pena

G Em C Am D
A noite sossegada, quase aos levantes do raiar da aurora
G Em C Am D
A música calada, a solidão sonora
Bm E E/G# Am C D C/D
A ceia que recreia e que enamora

G Em C Am D
A noite sossegada, quase aos levantes do raiar da aurora
G Em C Am D
A música calada, a solidão sonora
Bm E E/G# Am C D C/D G Am G Am
A ceia que recreia e que enamora... Enamora
C/D G
Enamora