Carta inconclusa
Ismael García

SE TOCA CON CAPO EN EL PRIMER TRASTE.

INTRO: G D* Em C (2 veces)

```
 (I)
G           D*
Hoy el cielo
                            Em
se ha tornado de un color extraño
C           D*           G
porque no quiso salir la luna
D*    Em
como antaño
C                       D*
canto de este rojo amanecer.

 (I)
Un domingo
te escribí una carta de colores
con tinta indeleble del aroma
que dejó
la esperanza de un amor tardío.

 (II)
            G     C G
Y ahora han vuelto
     D*         Em
a crecer los girasoles
C                     D*
en el mismo huerto en donde desperté
     Em                        C  D*
enamorado como un loco de este sueño.

 (II)
Y ahora llueve
sobre el mismo ventanal
donde vi tu vuelo eterno sobre el mar
y amar despacio están mis ojos entreabiertos
sin saber si volverás.

 (I)
Como un ciego
me aferré a la sombra que ha dejado
de tanto buscarte perdí la luz de tus manos
con el grito de un atardecer.

 (I)
```

Hoy la luna
me escribió una carta con destellos
sobre la alborada en un cometa
te encontré
revisando el libro de mis sueños.

(I)
De mañana
cuando baja la niebla del cerro
escribo tu nombre en el cristal
que se empañó
del rocío de marzo y del olvido.

(II)
Y hoy que he vuelto
a observar los girasoles
veo despacio cuesta arriba
y hecho a andar
rumbo al encino donde cantan los cenzontles.

(II)
Y hoy que escucho
esperando el temporal
las fuertes gotas de lluvia en el cristal
que han reventado mis ojos como un trueno
esperando su llegar.

```
     6    1
 D* -200232-

        / 7
       /_(
       |_|
       |_| CUALQUIER COMENTARIO A MI CORREO.
       |_|
       |_| /
     /|=|/ /
      |_| /
      ) _
     / |_|
    /  -=-o /
      /~\_/
     /
```