

Las caras lindas
Ismael Rivera

Buen tema del Sonero Mayor.. Isamel 'Maelo' Rivera. :D
A ponerle ritmo!

Intro:

```
          Dm                Am                E F F E E
e/-----/
B/---5-6.-6-5-----6.-6-----5-/
G/-7-----7.--5-7-----7-5.--4-5-7.-7-5-4---/
D/-----/
A/-----/
E/-----/
```

```
e/---5---3-----/
B/-5---3-----6---5-/
G/-----5---4---/
D/-----/
A/-----/
E/-----/
```

```
          Dm                Am                E F F E E
e/-----/
B/---5-6.-6-5-----6.-6-----5.-/
G/-7-----7.--5-7-----7-5.--4-5-7.-7-5-4---/
D/-----/
A/-----/
E/-----/
```

```
Am Am Am F E Am
e/-5.-5-5.-----5-5-5.-/
B/-----6-5.-----/
G/-----/
D/-----/
A/-----/
E/-----/
```

```
          Am                F                Am
Las caras lindas de mi gente negra
          Am                A                Dm
son un desfile de velas en flor
          Dm                Am
que cuando pasa frente a mi, se alegra
          B                E
de su negrura, todo el corazón.

          Am                F                Am
```

Las caras lindas de mi raza prieta
Am A Dm
tienen de llanto, de pena y dolor
Dm Am
son las verdades, que la vida reta
B Am D
pero que llevan dentro mucho amor.

Dm Am
Somos la melaza que ríe,

la melaza que llora,

Dm Am
somos la melaza que ama

B E
y en cada beso, qué conmovedora.

Am F Am
Por eso vivo orgulloso de su colorido

Am A Dm
somos betún amable, de clara poesía

Dm Am
tienen su ritmo, tienen melodía

B Am - G - F - E
las caras lindas de mi gente negra.

Dm Am
Las caras lindas, las caras lindas

F E Am
las caras lindas de mi gente negra.

A Dm
Tienen, tienen, tienen, tienen de llanto

Am F
mucho melodía, te digo eh! tienen belleza

E Am A
y también tienen poesía.

Dm Am
Las caras lindas, las caras lindas

F E Am A
las caras lindas de mi gente negra.

Dm
Caritas lindas de gente negra,

Am
que la calma tengo un montón

F E Am A
las caras lindas de mi gente negra, son un vacilón.

Dm Am
Las caras lindas, las caras lindas

F E Am
las caras lindas de mi gente negra.

A Dm

Cómo te digo, la melaza que ríe, jajajajaja

Am

F

que canta y que llora y en cada beso

E

Am

A

bien conmovedora y cautivadora.

Dm

Am

Las caras lindas, las caras lindas

F

E

Am

las caras lindas de mi gente negra.

A

Dm

Te digo que en PortoBello, Panamá,

Am

yo vi la cara más bella y pura

F

y es por eso que mi corazón,

E

Am

A

se alegra de su negrura. Esa sí que es linda!

Dm

Am

Las caras lindas, las caras lindas

F

E

Am

las caras lindas de mi gente negra.

Dm Am E Am G F E

Que lin, que lin, que lindas son.

Dm Am E Am G F E

Negrura de la pura. Que lin, que lin, que lindas son.

Dm - Am - E - Am - A

Dm - Am - E - Am /

Alalale, alale, alale, alale alale.. pero qué linda.

Am - G - F - E

Dm

Am

Las caras lindas, las caras lindas

F

E

Am

las caras lindas de mi gente negra.

SOLO

A

Dm

Am

Óyeme pero qué bonitas son lindas son chulas son

e/-----

B/-8-8-----5--6---8-6-5---6.----5-----5.-----5.--

G/-----6.--7-----7-----5-7-----

D/-----

A/-----

E/-----

F

E

Am

A

bonitas son lindas que son lindas como tú verás así son.

e/-----4-----5-----5-3-----
B/-----5--6.---5-----6---5-----5-----5--
G/-5-7-----7-----4-5---5-6-----
D/-----
A/-----
E/-----

Dm Am
Tan lindas como aquellas que te dije son un vacilón

e/-10-10-10-10-10-10>>>-----6-----
B/-10-10-10-10-10-10>>>-----6--5-4-5-----5---4--
G/-10-10-10-10-10-10>>>-----4-5---5---
D/-----7-----7--
A/-----
E/-----

F E Am A
un riquito vacilón, con tu corazón, rico de melón.

e/-----5--5-----
B/-----5-----4-----4-----5-----8-5--
G/---4-5---5-----4--5---7-----5--6-----5-----
D/-7-----7-----7-----6-7-----7.---7-----
A/-----
E/-----5-----

Dm Am
Pa' las caritas lindas de Leonel Torres, dile Mario...

e/-----13>>>-----
B/-6-6-6-6--10>>>---6-5-5-5-4-5--
G/-7-7-7-7--10>>>---5-5-5-5-4-5--
D/-----
A/-----
E/-----

F E Am

e/-----5-----5--
B/---4-----3-----5-----5--
G/-5---5---4---4---4-----5-----5--
D/-----7-----6-7-7-----7-----
A/-----
E/-----

Dm
Qué lindas qué lindas qué lindas qué lindas

e/-----
B/-6-5h6h5-----6-5h6h5-----6-5h6h5-----6-5h6h5--
G/-----7-----7-----7-----7--
D/-----
A/-----
E/-----

Am F E

qué chulas que son, bonitas que son, bien bonitas chulitas que son

e/-----
 B/--5-----5-----5-----5-----5--6-----4-----
 G/-----7--5--7-----7--5--7-----5-----5--5-----4--
 D/-----7-----7-----
 A/-----
 E/-----

Am A

qué lindas son

e/-----/
 B/-----5-8-8-7-7-6-6-5.-/
 G/-----4-5-----5-----/
 D/--6-----7----7-----/
 A/-----/
 E/-----/

Dm Am F E Am A

Lindas que son, lindas son.

Dm Am

Pero qué lindas son, pero qué lindas son,

F E Am

lindas que son, lindas son. Componte!

Dm - Am - E - Am - G - F - E

Dm Am E

Muchas caras lindas,

Am G F E

pero que lin, que lin, que lindas son.

Dm - Am - E - Am - A

Dm - Am - E - Am / Am - G - F - E

(Pa' todas las caras lindas de Latinoamérica!)

Dm Am

Pero qué linda, pero mira qué lindas son

F E Am A

las caras lindas de mi gente negra, son un montón.

Dm Am

Las caras lindas, las caras lindas

F E Am

las caras lindas de mi gente negra.

A Dm Am

Desfile de negrura, de la pura que viene de allá abajo

F E Am A

las caras lindas de mi gente negra son un vacilón.

Dm Am
 Las caras lindas, las caras lindas
 F E Am
 las caras lindas de mi gente negra.
 A Dm
 Melaza que ríe, melaza que ríe, jajajaja
 Am F E Am
 ay que canta y que llora, y en cada beso bien conmovedora
 pero qué linda.

Dm Am E F F E E
 e/-----/

B/---5-6.-6-5-----6.-6-----5.-/

G/-7-----7.--5-7-----7-5.---4-5-7.-7-5-4----/

D/-----/

A/-----/

E/-----/

Am Am Am F E Am
 e/-5.-5-5.-----5-5-5.-/

B/-----6-5.-----/

G/-----/

D/-----/

A/-----/

E/-----/

 °- | α α | -°
 °- | LuïS | -°
 °- | α α | -°
 /
 | |

•=====•
 | luis_6cuerdas@hotmail.com |
 | Lima - Perú |
 •=====•

Si hubiese algún error o alguna duda, escribe al mail o avisa por MSN