

Somos

Ismael Serrano

ACORDES

D9 D9/C D9/G A7sus4 D9/C# G D/F# Em A A#dim7 Bm7

```

/---0---0---0---0---0---0---3---2---0---0---0---2---
/---3---3---3---3---3---3---3---3---0---2---2---3---
/---2---2---2---0---2---0---2---0---2---0---2---2---
/---0---x---x---2---x---0---0---2---2---2---4---
/---x---3---x---0---4---2---x---2---0---1---2---
/---x---x---3---x---x---3---2---0---x---x---x---

```

E Esus4 Asus4 F#m F#m7 Em7 F# D9/F#

```

----0----0----0----2----2----0----2----0----/
----0----0----3----2----5----3----2----3----/
----1----2----2----2----2----0----3----2----/
----2----2----2----4----4----2----4----0----/
----2----2----0----4----4----2----4----x----/
----0----0----x----2----2----0----2----2----/

```

Intro: D9 - D9/C - D9/G - A7sus4 x2

D9 D9/C# D9/C G (D/F#)

Somos los niños burbuja del fin de la historia, x en ecuaciones

Em A A#dim7 Bm7

soñando con contratos fijos, con libélulas que anhelan dulces besos que se

E Esus4

esconden

G A A#dim7 Bm7 E Esus4

tras el brillo de las barras de aquel bar donde te amé, isla de resistencia

G Asus4 D9 D9/C D9/G A7sus4 D9

tallando en cubitos de hielo futuro y promesas.

D9 D9/C# D9/C G (D/F#)

Y mientras los ultracuerpos subidos a estrados recitan sermones,

Em A A#dim7 Bm7

hay quien nos dice que no es tiempo para hablar de la utopía ni de

E Esus4

revoluciones,

G A A#dim7 Bm7 E Esus4

que es un anacronismo cantarle a la trova, nombrar a Guevara

G Asus4 D9

y mientras golpean tu fe y tu futuro en su fragua.

D9 G Asus4 A F#m F#m7

Y en estos días el que escribe, consciente del privilegio  
 Bm7 Em Em7 A#dim7 Bm7  
 de nacer en esta orilla, cree que aún éste será el tiempo  
 G F# Bm7 G Asus4 Bm7  
 del ángel temeroso que suspira, átomo que gira en solitario,  
 G F# Em7 D9/F#  
 alienígena nacido en esta tierra, del sueño sublime, en fin,  
 G Asus4 A D9  
 del hombre y la mujer que buscan otro mundo posible.

D9 D9/C D9/G A7sus4 D9 x2

D9 D9/C# D9/C G (D/F#)  
 Y, mientras tanto, los santos de causas perdidas discuten verdades,  
 Em A A#dim7 Bm7 E Esus4  
 armados con su piolet se confunden de enemigo. Mientras, en la calle,  
 G A A#dim7 Bm7 E Esus4  
 un rumor de alas batiendo exige su voz, una voz diferente.  
 G Asus4 D9  
 Meciendo en la red utopías pregunta y disiente.

D9 G Asus4 A F#m F#m7  
 Y en estos días el que escribe, consciente del privilegio  
 Bm7 Em Em7 A#dim7 Bm7  
 de habitar en esta orilla, cree que aún éste será el tiempo  
 G F# Bm7 G Asus4 Bm7  
 del hada temerosa que suspira, luciérnaga abandonando el letargo,  
 G F# Em7 D9/F#  
 Ícaro escapando de una isla, del sueño sublime, en fin,  
 G Asus4 A D9  
 del hombre y la mujer que buscan otro mundo posible.

D9 D9/C D9/G A7sus4 D9 x2

Transcrito por Ariel Gonzalez - Octubre 2007 - Las Palmas de G.C.

arielg@terra.es

<http://www.arielgonzalez.net/acordes/>

Youtube Acordes en vídeo.

<http://es.youtube.com/profile?user=arielglez>