

Cabaret

Ivan Ferreiro

Cejilla en traste 1.

D F#m
La situación se complicó,
B E
nadie en sus cabales seguiría por ahí.
D F#m B
Y así, toda esta ciudad se derrumbó;
E
toda sobre mí.

B Em
Tuve que tragame mis palabras,
B Em
tuve que aceptar la situación.
F#
Frasas comparadas que
Bm
no se pueden probar.
E F#m
Toda la vergüenza que tenemos que aguantar.

B Em
Putas colocadas y borrachos,
B Em
nuestra compañía habitual.
F# Bm
Mucha burocracia y ventanillas de cristal,
E F#m
con un agujero para que puedas mirar.

D F#m
La situación se complicó
Bm E
nadie en sus cabales seguiría por ahí
D F#m Bm
y así, toda esta ciudad se derrumbó;
E
toda sobre mí.

B Em
Una menos diez de la mañana.
B Em
Otra vez te espero en ese oscuro callejón.

F# Bm
No vienes colocada, pero sé que hay algo mal
E F#m
por esa mirada que me pones al hablar.

B Em
Será que te has estado revolcando
B Em
en toda la mierda que has contado por ahí.
F# Em
Hueles a explosivos y también a destrucción,
E F#m
sueñas con volarme las pelotas si me voy.

D F#m
Qué puedo hacer, me estás tentando.
Bm E
Puedo abalanzarme sobre ti para olvidar
D F#m Bm
que así todo este dolor me curará;
E
toda sobre mí.

B Em
Tuve que tragame mis palabras,
B Em
tuve que aceptar la destrucción.
F#
Frasas empapadas que
Bm
no se pueden secar.
E F#m
Toda la inmundicia que tenemos que tragar.

D F#m
La situación se complicó,
Bm E
nadie en sus cabales seguiría por ahí.
D F#m Bm
Y así, toda esta ciudad se derrumbó;
E
toda sobre mí.