

La chica que nadie saca a bailar
Iván Noble

INTRO: RE

LA RE
Y bueno, ya que Dios no piensa renunciar
LA RE
no nos queda mucho más que cantar
LA RE
para llenar el vaso, para pasar el rato,
LA
para descorchar canciones de arena,
SIm
para recordar de vuelta y otra vez
RE LA RE LA
que la mar no estaba serena

LA RE
Mirá lo que te digo: es lo que hay
LA RE
Y lo que nunca hubo nunca va a sobrar...
LA RE
Dormimos con lo puesto, pasamos el invierno
LA
tiramos la moneda, ya lo dijo Ringo:
SIm
Cuando el mundo grita cuenta hasta tres
RE MI
"te sacan hasta el banquito..."

Por eso
RE LA
tomate tu tiempo, quedate bien cerca
RE LA
de los mejores besos y las buenas botellas
RE FA#m
Trepate a esos trenes que no van ni vienen
MI
Y date por muerto en cada espejo,
perdete de vista y volvete a empezar,
sabé que mañana te puede tocar
LA RE LA
la chica que nadie saca a bailar, que nadie saca a bailar,
RE LA RE FA#m MI
la chica que nadie saca a bailar, que nadie saca a bailar..

LA RE
Hay días que la vida es cine mudo al revés
LA RE

y viene con subtítulos en japonés

LA RE

Te comen los peones, te pisan los talones,

LA

uno tan felice con su camioneta

SIm

Y viste cómo es: En la cama de los piolas

RE LA RE LA RE

los giles duermen la siesta...

LA RE

Sospecho que el futuro no nos piensa fiar

LA RE

Presiento que el presente nos empieza a estafar

LA RE

con tanta cucaracha comiendo de la lata

LA

y mucho papafrita trepa que te trepa

SIm

Ya se hace de día en este cabaret

RE MI

y nadie paga la cuenta

Por eso

RE LA

tomate tu tiempo, quedate bien cerca

RE LA

de los mejores besos y las buenas botellas

RE FA#m

Trepate a esos trenes que no van ni vienen

MI

Y date por muerto en cada espejo,
perdete de vista y volvete a empezar,
sabé que mañana te puede tocar

LA RE LA

la chica que nadie saca a bailar, que nadie saca a bailar,

RE LA RE FA#m MI

la chica que nadie saca a bailar, que nadie saca a bailar...

RE LA

tomate tu tiempo, cuidate las piernas,

RE LA

que tengas buenos vientos y mejores botellas

RE FA#m

Trepate a esos trenes que no van ni vienen

MI

Y date por muerto en cada espejo,
perdete de vista y volvete a empezar,
sabé que mañana podés ser vos

LA RE LA

la chica que nadie saca a bailar, que nadie saca a bailar,

RE LA RE LA

la chica que nadie saca a bailar, que nadie saca a bailar...

RE

LA

tomate tu tiempo, quedate bien cerca

RE

LA

de los mejores besos y las buenas botellas (se pierde hasta el final cantando esta estrofa)

Cualquier duda, consulta, pedido de tema que tengan o lo que quieran, escribanme a mi mail:

alan_heroico@yahoo.com.ar