

15 de agosto

Ixo Rai

El ritmo es de pasodoble, yo utilizo un ritmo más punteado para las estrofas (que es el que explico más abajo) y un ritmo más rasgueado para el estribillo (que está explicado en la canción La vida es bella de Noa)

Ritmo punteado:

```

  p      p      p
6-B-----b---
5-----b-----
4-----
3---i-i---i---i-
2---m-m---m---m-
1---a-a---a---a-
```

Las tres primeras cuerdas se tocan punteándolas simultáneamente con los tres dedos que indica el gráfico. Al igual que con el otro ritmo, los bajos se hacen en las cuerdas 6ª y 5ª para MI y fa#, y en la 5ª y 4ª para DO#, SI y LA.

```

      MI                      DO#                      FA#
Como todos los meses de agosto al llegar la fiesta mayor,
      SI                      +7                      MI
nos pondremos la muda bien limpia y del brazo saldremos los dos.
+7                      LA                      SI7                      MI
Dejaremos que pase la peña dónde está el hijo mayor,
      DO#                      FA#                      SI7                      MI
que borracho a las seis de la tarde, no conocerá ni a Dios.
+7                      LA                      SI7                      MI
Buscaremos a nuestros parientes que viven al lao de un puf,
      DO#                      FA#                      SI7                      MI
dónde todas las noches los matan con eso del pim pam pum.
```

```

MI
Y pa' bailar también habrá que pagar,
      DO#                      FA#
no sé cuánto cobrarán estas orquestas.
SI
Mira al José cómo se preta a la Chon
      +7                      MI
y qué alta tiene la voz el guitarrista.
MI
Ya han empezao con la monserga del rock,
      +7                      LA
ya se ha jodido lo de la ranchera.
SI                      MI
```

¡Sólo falta que pidan a Ixo Rai!

LA SI7 MI

¡Anda vamos! que invito a una cerveza.

MI DO# FA#

Y mañana iremos a las vacas que es fijo en la programación.

SI +7 MI

Faltarán perras para otras cosas pero aquí gastan un millón.

+7 LA SI7 MI

Luego bajaremos a la plaza que llaman constitución.

DO# FA# SI7 MI

No sé para que cambian de nombre, siempre fue Plaza Mayor.

+7 LA SI7 MI

Dejaremos que aguanten al crío el grupo de animación

DO# FA# SI7 MI

y a esperar a que empiecen las jotas, que eso siempre es lo mejor.

Y pa' bailar...