

Bill Murray
Izal

Velocidad: 94 bpm

INTRO: 35 37 26 15 28 15 FA DO (x3)

DO FA DO LAm
Misma manera de perder la horizontalidad tranquila,
SOL FA
rendida ante el sueño.
DO FA DO LAm
Misma manera de volver a los aromas conocidos
SOL FA
del brillo del cuerpo.

REm LAm DO
Espejo, bostezo, mens sana in corpore viejo.
REm LAm DO
Cocina, mecánica, bebida y alimento
REm LAm DO
Repito momentos de espera y movimiento
REm FA LAm
Te observo y qué mejor que se detenga el tiempo,
que se detenga contigo...

REm DO FA LAm SOL
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase
FA DO REm LAm
y que esta noche eterna, triple condena, que nunca se acabe.
REm DO FA LAm SOL
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase
FA DO REm LAm
y que esta noche eterna, triple condena, que nunca se acabe.

35 37 26 15 28 15 Fa Do (x3)

FA DO
Mismo saludo, mismo adiós,
LAm SOL FA
afortunadamente el mismo manido sentido del humor.
DO FA DO
Mismo ejercicio, misma destrucción,
LAm SOL FA
la misma forma de descanso, varado en el mismo colchón.

REm LAm DO
Espejo, bostezo, mens sana in corpore viejo.
REm LAm DO
Cocina, mecánica, bebida y alimento
REm LAm DO
Repito momentos de espera y movimiento
REm FA LAm
Te observo y qué mejor que se detenga el tiempo,

que se detenga contigo...

REm DO FA LAm SOL
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase
FA DO REm LAm
y que esta noche eterna, triple condena, que nunca se acabe.
REm DO FA LAm SOL
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase
FA DO REm LAm
y que esta noche eterna detenga el tiempo, que se detenga contigo.

SOLm DO FA LA# (x2)

SOLm DO FA LA#
Sé que no me queda mucho más tiempo de loop salvaje,
SOLm DO FA LA#
pero déjame, mientras resista, que me desangre.

SOLm DO FA LA#
Sé que no me queda mucho más tiempo de loop salvaje,
SOLm DO FA LA#
pero déjame, mientras resista, que me desangre.

SOLm DO FA LA#
Sé que no me queda mucho más tiempo de loop salvaje,
SOLm DO FA LA#
pero déjame, mientras resista, que me desangre.

SOLm DO FA LA# (x8)

@Sergio4Perez