

Bill Murray

Izal

Velocidad: 94 bpm

INTRO: 35 37 26 15 28 15 FA DO (x3)

SI MI SI SOL#m  
Misma manera de perder la horizontalidad tranquila,  
FA# MI  
rendida ante el sueño.

SI MI SI SOL#m  
Misma manera de volver a los aromas conocidos  
FA# MI  
del brillo del cuerpo.

DO#m SOL#m SI  
Espejo, bostezo, mens sana in corpore viejo.

DO#m SOL#m SI  
Cocina, mecánica, bebida y alimento

DO#m SOL#m SI  
Repito momentos de espera y movimiento

DO#m MI SOL#m  
Te observo y qué mejor que se detenga el tiempo,

que se detenga contigo...

DO#m SI MI SOL#m FA#  
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase  
MI SI DO#m SOL#m  
y que esta noche eterna, triple condena, que nunca se acabe.

DO#m SI MI SOL#m FA#  
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase  
MI SI DO#m SOL#m  
y que esta noche eterna, triple condena, que nunca se acabe.

35 37 26 15 28 15 Fa Do (x3)

MI SI  
Mismo saludo, mismo adiós,  
SOL#m FA# MI  
afortunadamente el mismo manido sentido del humor.

SI MI SI  
Mismo ejercicio, misma destrucción,  
SOL#m FA# MI  
la misma forma de descanso, varado en el mismo colchón.

DO#m SOL#m SI  
Espejo, bostezo, mens sana in corpore viejo.  
DO#m SOL#m SI  
Cocina, mecánica, bebida y alimento  
DO#m SOL#m SI  
Repito momentos de espera y movimiento  
DO#m MI SOL#m  
Te observo y qué mejor que se detenga el tiempo,  
  
que se detenga contigo...

DO#m SI MI SOL#m FA#  
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase  
MI SI DO#m SOL#m  
y que esta noche eterna, triple condena, que nunca se acabe.  
DO#m SI MI SOL#m FA#  
Dentro de esta rueda que nunca deja de girar en fase  
MI SI DO#m SOL#m  
y que esta noche eterna detenga el tiempo, que se detenga contigo.

FA#m SI MI LA (x2)

FA#m SI MI LA  
Sé que no me queda mucho más tiempo de loop salvaje,  
FA#m SI MI LA  
pero déjame, mientras resista, que me desangre.

FA#m SI MI LA  
Sé que no me queda mucho más tiempo de loop salvaje,  
FA#m SI MI LA  
pero déjame, mientras resista, que me desangre.

FA#m SI MI LA  
Sé que no me queda mucho más tiempo de loop salvaje,  
FA#m SI MI LA  
pero déjame, mientras resista, que me desangre.

FA#m SI MI LA (x8)

@Sergio4Perez