

El Pozo
Izal

(Cejilla en 3º traste)

Em

(Un, dos, tres)

Em Em

He despertado

C G

en el fondo de este pozo sin saber

Am

quién soy, cómo he llegado.

Em

Lleno de barro,

C G

con algunos huesos rotos

Am

y la piel color papel quemado.

(Ahora con ritmito)

Em

Me levanto y clavo...

C

uñas y dientes contra la pared

G Am

el calor derrite mis manos.

Em

Respiro y ardo...

C

G

Hogueras en mi Torre de Babel.

Am

El dolor... ya no duele tanto...

(Un, dos, tres)

Em

Y ahí afuera buscaremos al malo.

G

Y los buenos nos tendrán que creer.

D

Salga despacio con los brazos en alto.

Am

Ponga las manos donde yo las pueda ver.
(X2)

(Punteo contando desde la cejilla)

E|--7---7-7-
B|--8-8--8-8-
G|--9---9-9-9-
(X2)

Em Em
He ido quitando
C G
millones de alfileres de mis pies.
Am
Veloz, sigo trepando...
Em
Si me resbalo,
C G
no dudes que lo intentaré otra vez.
Am
Tendré, mucho más cuidado.

(Ritmito guapo again)

Em
Tomo impulso y salto.
C
Te va a faltar ciudad para correr.
G Am
Escóndete, ya estoy llegando.
Em
He recordado,
C
al ver tu cara por última vez,
G Am
fuiste tú, ya te he encontrado, oh.

(Punteos de acordes:)

Am G D (X2)

Am G
Ya llegan fuerte: mis voluntades,
D D
mis ganas de llamar a voz en grito
Am
tus malditas atenciones.

G D D
Sube la fiebre de este pobre músculo impaciente.

Am G
Ya me deshago del envoltorio,
D D
de la inutilidad del peso muerto
Am
de este cuerpo descarnado.

G D
Ojos cerrados, boca abierta, cuento tres y salgo.

(Un, dos, tres,)

Em
Y ahí afuera buscaremos al malo.

G
Y los buenos nos tendrán que creer.

D
Salga despacio con los brazos en alto.

Am
Ponga las manos donde yo las pueda ver.
(X3)

Em

Espero que os mole, señores