

El Pozo

Izal

(Cejilla en 3º traste)

Em

(Un, dos, tres)

Em Em

He despertado

C G

en el fondo de este pozo sin saber

Am

quién soy, cómo he llegado.

Em

Lleno de barro,

C G

con algunos huesos rotos

Am

y la piel color papel quemado.

(Ahora con ritmito)

Em

Me levanto y clavo...

C

uñas y dientes contra la pared

G Am

el calor derrite mis manos.

Em

Respiro y ardo...

C

G

Hogueras en mi Torre de Babel.

Am

El dolor... ya no duele tanto...

(Un, dos, tres)

Em

Y ahí afuera buscaremos al malo.

G

Y los buenos nos tendrán que creer.

D

Salga despacio con los brazos en alto.

Am

Ponga las manos donde yo las pueda ver.

(X2)

(Punteo contando desde la cejilla)

E|--7---7-7-

B|-8-8--8-8-

G/9---9-9-9-

(X2)

Em Em

He ido quitando

C G

millones de alfileres de mis pies.

Am

Veloz, sigo trepando...

Em

Si me resbalo,

C G

no dudes que lo intentaré otra vez.

Am

Tendré, mucho más cuidado.

(Ritmito guapo again)

Em

Tomo impulso y salto.

C

Te va a faltar ciudad para correr.

G Am

Escóndete, ya estoy llegando.

Em

He recordado,

C

al ver tu cara por última vez,

G Am

fuiste tú, ya te he encontrado, oh.

(Punteos de acordes:)

Am G D (X2)

Am G

Ya llegan fuerte: mis voluntades,

D

D

mis ganas de llamar a voz en grito

Am

tus malditas atenciones.

G D D
Sube la fiebre de este pobre músculo impaciente.

Am G
Ya me deshago del envoltorio,
D D
de la inutilidad del peso muerto
Am
de este cuerpo descarnado.

G D
Ojos cerrados, boca abierta, cuento tres y salgo.

(Un, dos, tres,)

Em
Y ahí afuera buscaremos al malo.

G
Y los buenos nos tendrán que creer.

D
Salga despacio con los brazos en alto.

Am
Ponga las manos donde yo las pueda ver.

(X3)

Em

Espero que os mole, señores