

**El Pozo**  
**Izal**

(Cejilla en 3º traste)

Ebm

(Un, dos, tres)

Ebm Ebm

He despertado

B F#

en el fondo de este pozo sin saber

G#m

quién soy, cómo he llegado.

Ebm

Lleno de barro,

B F#

con algunos huesos rotos

G#m

y la piel color papel quemado.

(Ahora con ritmito)

Ebm

Me levanto y clavo...

B

uñas y dientes contra la pared

F# G#m

el calor derrite mis manos.

Ebm

Respiro y ardo...

B

F#

Hogueras en mi Torre de Babel.

G#m

El dolor... ya no duele tanto...

(Un, dos, tres)

Ebm

Y ahí afuera buscaremos al malo.

F#

Y los buenos nos tendrán que creer.

C#

Salga despacio con los brazos en alto.

G#m

Ponga las manos donde yo las pueda ver.

(X2)

(Punteo contando desde la cejilla)

E|--7---7-7-

B|-8-8--8-8-

G/9---9-9-9-

(X2)

Ebm Ebm

He ido quitando

B F#

millones de alfileres de mis pies.

G#m

Veloz, sigo trepando...

Ebm

Si me resbalo,

B F#

no dudes que lo intentaré otra vez.

G#m

Tendré, mucho más cuidado.

(Ritmito guapo again)

Ebm

Tomo impulso y salto.

B

Te va a faltar ciudad para correr.

F# G#m

Escóndete, ya estoy llegando.

Ebm

He recordado,

B

al ver tu cara por última vez,

F# G#m

fuiste tú, ya te he encontrado, oh.

(Punteos de acordes:)

G#m F# C# (X2)

G#m F#

Ya llegan fuerte: mis voluntades,

C#

C#

mis ganas de llamar a voz en grito

G#m

tus malditas atenciones.

F# C# C#  
Sube la fiebre de este pobre músculo impaciente.

G#m F#  
Ya me deshago del envoltorio,  
C# C#  
de la inutilidad del peso muerto  
G#m  
de este cuerpo descarnado.

F# C#  
Ojos cerrados, boca abierta, cuento tres y salgo.

(Un, dos, tres,)

Ebm  
Y ahí afuera buscaremos al malo.

F#  
Y los buenos nos tendrán que creer.

C#  
Salga despacio con los brazos en alto.

G#m  
Ponga las manos donde yo las pueda ver.

(X3)

Ebm

Espero que os mole, señores