

La piedra invisible

Izal

Una canción brillante un poco eclipsada por otras igual de buenas en un álbum de diez: Copacabana. El único problema podría ser el ritmo. En cualquier caso son acordes sencillos. Dedicado a los amantes de Izal y a las personas que calan hasta los huesos dejando huella.

C Em D Am
La piedra invisible dentro de mis zapatos nuevos,
C Em D Am
Los dientes que torpes chocan en un primer beso,
C Em D Am
El roce en la lente de aquel diabólico dedo
C Em D Am
Rompiendo la foto que saqué el amanecer perfecto.

C B Em
 Guisantes en camas con diez mil colchones,
C B Em
 Silencios incómodos en conversaciones
C B Em
 Con gente de paso,
 C B Em
Mujeres al borde de no hacerme caso por muchas razones.

C Em D Am
El hombre que no para de hablar en la última fila
C Em D Am
De la mala obra que al final te devuelve la vida,
C Em D Am
La sangre que brota de la paradójica herida
C Em D Am
Que me hice encontrando en el pajar la aguja perdida.

C B Em
 La cana en mi barba,
C B Em
 El pelo en mi sofa,
C B Em
 La nube que llueve en el cielo de mi boca,
C B Em
 La pipa que amarga la grieta en el vaso,
C B Em
 La gota de vino en tu vestido blanco.

C G Am Em
Formas de saber que tu ausencia duele todavía.
C G Am Em

Formas de volver a sentir de nuevas las despedidas.

C G Am Em

Formas de saber que ya no funcionan las mentiras.

C G Am Em

Formas de volver a sentir nuevas las despedidas.

C Em D Am

Los treinta minutos que perdí por no ver la salida

C Em D Am

Que hicieron de un viaje tan feliz una pesadilla,

C Em D Am

Canciones que fueron una vez nuestras favoritas

C Em D Am

Que nos despertaron hasta que las dimos por vencidas.

C B Em

La cana en mi barba,

C B Em

El pelo en mi sofá,

C B Em

La nube que llueve en el cielo de mi boca,

C B Em

La pipa que amarga la grieta en el vaso,

C B Em

La gota de vino en tu vestido blanco.

(Parte instrumental)

Em D Am G D Em (x4)

Em

Seguirán creciendo piedras,

D

Afiladas cuchillas,

Piedras.

Am

Y llenarán de ti mis zapatos

G D Em

Pesadas, eternas, quietas.

D

Pero más firmes serán los pasos que me alejen de tu guerra,

Am G D

Convirtiéndome en un loco que por pura inocencia

Em

Ríe y sueña

Con despertar de una pieza,

D

Intacto,

Virgen de ausencias.

Am G D

Sobreviviendo a las bestias que poblaron nuestras ruinas

Em
Y que cambiaron rutina por cólera,

D

Olvido y traidora fiesta.

Am

Mas seguirán creciendo piedras,

D G

Afiladas cuchillas,

Em

Piedras.

C G Am Em

Formas de saber que tu ausencia duele todavía.

C G Am Em

Formas de volver a sentir de nuevas las despedidas.

C G Am Em

Formas de saber que ya no funcionan las mentiras.

C G Am Em

Formas de volver a sentir nuevas las despedidas.

Firmado: Mike