

La piedra invisible

Izal

Una canción brillante un poco eclipsada por otras igual de buenas en un álbum de diez: Copacabana. El único problema podría ser el ritmo. En cualquier caso son acordes sencillos. Dedicado a los amantes de Izal y a las personas que calan hasta los huesos dejando huella.

Bb Dm C Gm
La piedra invisible dentro de mis zapatos nuevos,
Bb Dm C Gm
Los dientes que torpes chocan en un primer beso,
Bb Dm C Gm
El roce en la lente de aquel diabólico dedo
Bb Dm C Gm
Rompiendo la foto que saqué el amanecer perfecto.

Bb A Dm
Guisantes en camas con diez mil colchones,
Bb A Dm
Silencios incómodos en conversaciones
Bb A Dm
Con gente de paso,
Bb A Dm
Mujeres al borde de no hacerme caso por muchas razones.

Bb Dm C Gm
El hombre que no para de hablar en la última fila
Bb Dm C Gm
De la mala obra que al final te devuelve la vida,
Bb Dm C Gm
La sangre que brota de la paradójica herida
Bb Dm C Gm
Que me hice encontrando en el pajar la aguja perdida.

Bb A Dm
La cana en mi barba,
Bb A Dm
El pelo en mi sofa,
Bb A Dm
La nube que llueve en el cielo de mi boca,
Bb A Dm
La pipa que amarga la grieta en el vaso,
Bb A Dm
La gota de vino en tu vestido blanco.

Bb F Gm Dm
Formas de saber que tu ausencia duele todavía.
Bb F Gm Dm

Formas de volver a sentir de nuevas las despedidas.

Bb F Gm Dm

Formas de saber que ya no funcionan las mentiras.

Bb F Gm Dm

Formas de volver a sentir nuevas las despedidas.

Bb Dm C Gm

Los treinta minutos que perdí por no ver la salida

Bb Dm C Gm

Que hicieron de un viaje tan feliz una pesadilla,

Bb Dm C Gm

Canciones que fueron una vez nuestras favoritas

Bb Dm C Gm

Que nos despertaron hasta que las dimos por vencidas.

Bb A Dm

La cana en mi barba,

Bb A Dm

El pelo en mi sofá,

Bb A Dm

La nube que llueve en el cielo de mi boca,

Bb A Dm

La pipa que amarga la grieta en el vaso,

Bb A Dm

La gota de vino en tu vestido blanco.

(Parte instrumental)

Dm C Gm F C Dm (x4)

Dm

Seguirán creciendo piedras,

C

Afiladas cuchillas,

Piedras.

Gm

Y llenarán de ti mis zapatos

F C Dm

Pesadas, eternas, quietas.

C

Pero más firmes serán los pasos que me alejen de tu guerra,

Gm F C

Convirtiéndome en un loco que por pura inocencia

Dm

Ríe y sueña

Con despertar de una pieza,

C

Intacto,

Virgen de ausencias.

Gm F C

Sobreviviendo a las bestias que poblaron nuestras ruinas

Dm
Y que cambiaron rutina por cólera,

C

Olvido y traidora fiesta.

Gm
Mas seguirán creciendo piedras,

C F
Afiladas cuchillas,

Dm
Piedras.

Bb F Gm Dm
Formas de saber que tu ausencia duele todavía.

Bb F Gm Dm
Formas de volver a sentir de nuevas las despedidas.

Bb F Gm Dm
Formas de saber que ya no funcionan las mentiras.

Bb F Gm Dm
Formas de volver a sentir nuevas las despedidas.

Firmado: Mike