

## Magia y efectos especiales

### Izal

Esta canción lleva otros instrumentos haciendo contrapunto y además él la toca con cejilla y cuerdas al aire. Así que os recomiendo meter adornos a los acordes base. Cambios de bajo, novenas... lo que cada uno sepa. Apunté alguno inventado. @DDavidRos.

---ESTROFA---

D D(adorno 000340)  
Sigo oyendo hablar de magia y efectos especiales  
G(con adorno 430044) D(adorno 000340)  
sigo viendo en la distancia fuegos artificiales  
explotando...  
Bbm C#  
sigo odiando las historias de mariposas  
Bbm  
caníbales que envuelven bajo la piel  
C#  
y llenan el aire...  
F# (meter adorno) C#  
Sigo esperando a que tu me digas que me marche  
F# (meter adorno) C#  
Sigo arruinando el momento llegando siempre tarde a tu encuentro  
F# C# (Fm)  
Sigo rehuyendo las obras que encuentro en la calle  
Bbm  
y empieza el baile...  
Eb F# G# Bbm  
Sigo de traje y corbata

--ID COMBIANDO AMBOS EN EL CRESCENDO!--

Bm - Bm(con adorno X35543)

Todos a la mesa  
todos menos tú  
todos a la pista  
todos menos tú  
todos a la foto  
todos menos tú  
todos están locos  
todos menos tú  
todos masticando  
todos menos tú  
todos girando  
todos menos tú

todos de piedra  
todos menos tú  
todos a la mierda  
sobre todo tu

-----ESTRIBILLO-----

C#  
todos explotando  
todos menos tú  
Bbm  
todos mareándose  
todos menos tú  
C#  
todos con gesto raro  
todos menos tú  
Bbm  
todos te están mirando  
todos te están mirando  
C#  
todos explotando  
todos menos tú  
Bbm  
todos mareándose  
todos menos tú  
C#  
todos con gesto raro  
todos menos tú  
Bm (jugar con Bm agudo)  
todos te están mirando x4