

Tu Continente
Izal

Personalmente, suelo tocar los acordes en variaciones, es decir, en trastes más adelantados.

Por ejemplo, LAm sería -] 5-7-7-5-5-5 , SOL -] 3-5-5-4-3-3

y RE m -] 0-5-7-7-6-5

pero va bien de cualquier forma ;)

SIBM FA#
Será fácil contar historias para escondernos
SOL# FA#
lo difícil será dejar que alguien nos eche de menos.
SIBM FA#
Será fácil romper ventanas para escaparnos
SOL# FA#
lo difícil será pasar a verte y decirte adiós.

SOL# FA#
Lo conseguiste, eres el superviviente,
SOL# FA#
caminas solo sobre tu continente.

SIBM
Y ahora hay sólo silencio,
SIBM
sólo silencio.

FA#
Y preguntas al aire,
FA#
preguntas al aire,
SIBM
tan dormido y despierto,
SIBM
tan dormido y despierto.

MIBM SIBM SOL# MIBM
Porque nadie gritará en el desierto tu nombre
SIBM SOL# MIBM
nadie va a declararse culpable
SIBM SOL# FA#
nadie piensa arriesgarse a buscarte
en las ruinas de tu ciudad.
SIBM
Nadie...

(LAm - FA - SOL - FA)

SIBM
Será fácil cerrar los parpados
FA#
sellarlos para no tener que vernos.
SOL#
Lo difícil será dejar que por los poros
FA#
penetren dentro.

SIBM
Será fácil separar la mente de los actos
FA#
y olvidar a los extraños.
SOL#
Lo difícil será acordarnos de lo que perdimos
FA#
por no hacernos daño.

SOL# FA#
Lo conseguiste, eres el superviviente,
SOL# FA#
caminas solo sobre tu continente.

FA#
Y ahora que has conseguido juntarte
preguntas por qué.

MIBM SIBM SOL# MIBM
Porque nadie gritará en el desierto tu nombre
SIBM SOL# MIBM
nadie va a declararse culpable
SIBM SOL# FA#
nadie piensa arriesgarse a buscarte
en las ruinas de tu ciudad.

MIBM SIBM SOL# MIBM
Nadie gritará en el desierto tu nombre
SIBM SOL# MIBM
nadie va a declararse culpable
SIBM SOL# FA#
nadie piensa arriesgarse a buscarte
en las ruinas de tu ciudad.
SIBM
Nadie...

Espero que os haya servido, es todo un temazo, y si véis
algún fallo podéis comentarlo!
Gracias.