

Tu Continente
Izal

Personalmente, suelo tocar los acordes en variaciones, es decir, en trastes más adelantados.

Por ejemplo, LAm sería -] 5-7-7-5-5-5 , SOL -] 3-5-5-4-3-3

y RE m -] 0-5-7-7-6-5

pero va bien de cualquier forma ;)

SOL#m MI
Será fácil contar historias para escondernos
FA# MI
lo difícil será dejar que alguien nos eche de menos.
SOL#m MI
Será fácil romper ventanas para escaparnos
FA# MI
lo difícil será pasar a verte y decirte adiós.

FA# MI
Lo conseguiste, eres el superviviente,
FA# MI
caminas solo sobre tu continente.

SOL#m
Y ahora hay sólo silencio,
SOL#m
sólo silencio.

MI
Y preguntas al aire,
MI
preguntas al aire,
SOL#m
tan dormido y despierto,
SOL#m
tan dormido y despierto.

DO#m SOL#m FA# DO#m
Porque nadie gritará en el desierto tu nombre
SOL#m FA# DO#m
nadie va a declararse culpable
SOL#m FA# MI
nadie piensa arriesgarse a buscarte
en las ruinas de tu ciudad.
SOL#m
Nadie...

(LAm - FA - SOL - FA)

SOL#m
Será fácil cerrar los parpados
MI
sellarlos para no tener que vernos.
FA#
Lo difícil será dejar que por los poros
MI
penetren dentro.

SOL#m
Será fácil separar la mente de los actos
MI
y olvidar a los extraños.
FA#
Lo difícil será acordarnos de lo que perdimos
MI
por no hacernos daño.

FA# MI
Lo conseguiste, eres el superviviente,
FA# MI
caminas solo sobre tu continente.

MI
Y ahora que has conseguido juntarte
preguntas por qué.

DO#m SOL#m FA# DO#m
Porque nadie gritará en el desierto tu nombre
SOL#m FA# DO#m
nadie va a declararse culpable
SOL#m FA# MI
nadie piensa arriesgarse a buscarte
en las ruinas de tu ciudad.

DO#m SOL#m FA# DO#m
Nadie gritará en el desierto tu nombre
SOL#m FA# DO#m
nadie va a declararse culpable
SOL#m FA# MI
nadie piensa arriesgarse a buscarte
en las ruinas de tu ciudad.
SOL#m
Nadie...

Espero que os haya servido, es todo un temazo, y si véis
algún fallo podéis comentarlo!
Gracias.