

El dolor lo manejo

Jaco Sanchez

INTRO

Dm/B E9
e//-----0--//
B//-----6-----8----//
G//-----7-----7-----//
D//-----7-----6-----//
A//-----7-----//
E//--5-6-6/7--7----0-----//

Am7 Am7
Yo siempre supe que esto iba a ocurrir
Am7 Am7
pero nunca sabre como desligarme de ti
Dm7 D6/E Am7 Am7
sin tener alguna herida más
Am7 Am7
me desangraré, desfalleceré
Am7 Am7 Dm7 D6/E
podre hasta morir siempre saboreare
D6/E* Am7 Am7
lo que me diste amor

CORO

Dm/B**

E9 Am7 Dm/B**
Quizás ya te conocí en otra vida
E9 Am7
quizás ya te recorrí entera amor
Dm/B** E9 Am7 Dm/B**
quizás ya te he hecho mas promesas que a mi mismo dios
E9 Am7 E9 Am7
quizás yo quiero pasar contigo lo que me queda de vida

Am7-Am7

Am7
Mi sangre caería creando un gran río
con colores flotando desde su interior
Dm7 D6/E D6/E* Am7
hasta parecer... en tu orillas
Am7 Dm7 D6/E D6/E*
dame más dame más, para que nada falte acá

Am7 Am7
se acrecenta más sin verte, se acrecenta más

CORO

Quizás ya te conocí en otra vida
quizás ya te recorrí entera amor
quizás ya te he hecho mas promesas que a mi mismo dios
quizás yo quiero pasar contigo lo que me queda de vida

PUENTE

he..
E7 C7
lo que se ha construido
Fm7 Em7 Am7
con amor real, es un puente muy difícil de botar
F#m7 Fm7
y cuando te extraño me pongo a mirar
Em7
el paisaje que se ve desde allá

SOLO

Am7-Am7M-Am7-Am7M-Dm7-D6/E-D6/E*
Am7-Am7 -Dm7-D6/E-D6/E*

CORO

Quizás ya te conocí en otra vida
quizás ya te recorrí entera amor
quizás ya te he hecho mas promesas que a mi mismo dios
quizás yo quiero pasar contigo lo que me queda de vida

CORO

Si te vas tu volverás a mi lo presiento,
si quieres algún segundo también puedo escapar de este infierno
y acercarme a ti, suturar al fin
para el sufrir viendo que cause el dolor ohh lo manejo.

Si quieres algún segundo tambieén puedo llorar para verte
y acercarme a ti, disfrutar y asi entenderte
sentarnos y juntos al fuego un par de copas tomar

Intro
conversemos y fumar... acercarme a ti.

Dm/B*

e ||-----x--||
B ||-----6--||
G ||-----7--||
D ||-----7--||
A ||-----x--||
E ||--5-6-6/7--7--||

D6/E**

(D/E) (C7/D) (B7/C#)

e ||--10-----7-----6-----7--||
B ||--7-----5-----4-----5--||
G ||--7-----5-----4-----5--||
D ||--7-----5-----4-----5--||
A ||--7-----5-----4-----5--||
E ||-----||

Acordes

C7

e ||--8--||
B ||--8--||
G ||--9--||
D ||--8--||
A ||--10-||
E ||--8--||

Dm7

e ||--5--||
B ||--6--||
G ||--5--||
D ||--7--||
A ||--5--||
E ||-----||

Dm/B

e ||--x--||
B ||--6--||
G ||--7--||
D ||--7--||
A ||--x--||
E ||--7--||

D6/E

e ||--7--||
B ||--7--||
G ||--7--||
D ||--7--||
A ||--7--||
E ||-----||

E9

e||-----||

B||--8--||

G||--7--||

D||--6--||

A||--7--||

E||-----||

Am7

e||--5--||

B||--5--||

G||--5--||

D||--6--||

A||--7--||

E||--5--||