

Chorando Baixinho
Jacob do Bandolim

Chorando Baixinho

De: Abel Ferreira Tom: Dm

Dm A7
2- 3 3 3- 6- 3- 3 3 6 3 2- 2-
Dm F7 Bb F7
5- 1- 1- 2 2- 5- 2- 2 1- 5 2 1-
Bb A7
1- 3- 3 3 3- 5 6 7- 7 6 5 3- 6
Dm Bm7 A E7
5- 5- 5- 6 6- 6 5 5- 6 5- 4- 5 5-
A7 Dm A7
5 5- 5- 6 6- 6- 7 7 7- 10 7- 7 7
Dm F7 Bb F7
10- 7 7 6- 9- 5- 5- 6 6- 9- 6- 6 5-

Bb A7 Dm
8 6 5- 5- 7 - 3 3 3- 5 6 7- 7 6 5
Bb Eb
3- 6 5- 5 5- 7- 7 6- 6 5- 4- 3 1-
A7 Dm
1 1- 2 2- 1- 2- 3 3 bis

Dm Bm7 E7 Am
1- 2 2- 2 3- 3 5 4- 6 2 4- 3- 3- 3-
A7 Dm
3- 3- 5- 5 6- 6 7- 3- 6 5- 5- 8- 7-
Bm7 Am B7
6- 5- 5 4- 3- 4- 6- 6 5 4- 2- 3 3-
Dm E7 Bm7 E7
3 3- 4- 3- 3 2 2- 2 3- 3 5 4- 6 2
A7 Dm
4- 3- 3- 3- 3- 3- 5- 6- 6 5 3- 7- 8-

Bm7 Am B7
7- 7 7- 7 6- 6 5- 6- 6 5- 6 5- 5
Am
4- 3- 5 4- 3- 3- 2 bis

Am Dm D A7
3- 2- 3 3 1- 2- 3 3 3- 6- 3- 3 6

D F#7 Bm F#7
 3 3 2- 5- 2- 5- 2- 2- 2 5 2- 2
 Bm Em Gm6 D
 1- 4- 2- 3 4- 6 7 6- 6 5- 5 6
 B7 E7
 5- 6- 5- 5 4- 3- 2- 3 4- 5- 6- 6
 Gm6 A7 D
 5- 3- 4- 5- 5 5 4- 3- 3- 6- 3- 3

A7 D F#7 Bm7 F#7
 3 6 3 3 2- 5- 2- 5- 2- 2- 2 5
 B7 Em Gm6
 2- 2 1- 4- 2- 3 4- 6 7 6- 6 5-
 D B7 E7 A7 D
 5 6 5- 6- 5- 5 5- 6- 3- 3- 4- 5-

5 4- 3- bis

Dm

1- 3 3- 2- 1- fim

Leitura de tablaturas (Cromática)

5 indica o orifício 5 soprado

5- indica o orifício 5 aspirado

5- indica o orifício 5 aspirado e com a chave de registro apertada

5 indica o orifício 5 soprado e com a chave de registro apertada

Visite no youtube ednaldo262