

Más allá

Jaime Ades

Capo 1

Em C C9 Em C C9 Em C C9

Em /D C G
a) Más allá las horas vuelan libres como aceite en el mar
B7 Em C
se arrullan entre lo sublime y juegan a hacerse atrapar
G D
ya nunca basta con tratar. uhhh

a) Morían como el canto que darían y nadie, nada, nunca había
por no oír lo que querían e inventarse una salida
es un nunca comenzar. uhhh

a) Cómo puede ser creer hasta no ver te enredan o te olvidan
es multiplicarte en decimal la multitud ya sólo grita
ves una pasa que marchita ay ay ay, (Em)(C) ay ay ay. Em C

C G B7 Em
b) ay te orillan en la acera aquél que se perdía
C G
y ningún sueño lo vestía confundido en su pesar
B7 Em C
renunciaba a la vida de un constante terminar
G D Em C
para no saber llegar. más allá.
Em C
más allá

b) ay te orillan, te hacen dudar lo que sentías
te hacen creer que no tenías el coraje pa' escapar
y procurarte una subida atarte sólo a la verdad,
reconocerte y verte más. más allá

Em C
más allá.

Em
más allá. Em C C9