

**No se habrá enterado**

**Jaime Ades**

F C Bb F

F C Bb F  
a)Señora puede ser que no entienda mi vida de eso ya ni hablar  
F C Bb F  
mas no puede olvidar las horas en que su niña comenzó a volar.

C Bb F  
Era la verdad que en la sonrisa del mar guiñaba  
C Bb F  
y era libertad que la misma realidad cantaba,  
C Bb F  
y el amor, y el amar detonaba.

a)Señora busque más y pregunte a su niña lo que no haya ya,  
que ella se alejó por no sentir la viva y comenzó a callar.

Era la ansiedad que la vida en sobriedad causaba  
y era la verdad que la misma soledad ahuyentaba  
y el amor, y al amar apagaba.

C Bb F  
mientras que por su niña usted preguntaba.

F Em Dm Bb  
b)Partió y voló tras de lo que había soñado algún día  
F Em Dm Bb  
para ver una vez siquiera la vida tan entera  
Gm Bb C  
que se pueda comprender sin entender.

F Bb  
c)No se habrá enterado que las flores dan su abrigo  
C F  
calladas en homenaje a este milagro,  
F Bb  
quizás no haya notado que la montaña echa a reir  
C F  
besando con sus orillas al océano.

c)La luna que se asoma viendo el día morir  
y el canto de ballenas celebrando,  
quizás no haya fijado su intención en el vivir  
vagando entre el futuro y el pasado.

b)Y partió y corrió tras de lo que había escuchado que era vida  
y ahora vea si valía la pena dejar la vida entera

F Em Dm G Bb C

yo no se, no, no lo se, la prefiero comprender sin entender.

a)Señora puede ser que no entienda su vida qué se le va a hacer  
mas no puede olvidar las horas en que de niña aprendió a volar.

Solo: F Em Dm Bb7x10

F Em Dm Bb  
Partió y corrió tras de lo que había soñado algún día  
F Em Dm Bb  
para ver una vez si quiera la vida tan entera  
F Em Dm Bb F Em Dm Bb7 F  
y ahora vea y ahora ve.