



(recitado)

Yo soy quien pinta las uvas  
y las vuelve a despintar  
Al palo verde lo seco  
y al seco lo hago brotar

(cantado)

Nombro la tierra que el trópico abraza  
puente de estrellas cintura de luz.  
Y al corazón maderero de Salta  
subo en bagualas por la noche azul BIS\*

Vengo de adentro del hombre dormido  
bajo la tierra gredosa y carnal.  
Rama de sangre, florezco en el vino,  
y el amor bárbaro del carnaval BIS\*

(recitado)

Apenitas soy Arjona  
nombre que no se ha'í perder.  
Aunque lo tiren al río  
sobre la espuma ha'í volver.

Final:

SIIm

Mi:-----0-2-0-5--]

Si:-----1-----5--]

Sol:---2-----5--]

Re:---2-----7--]

La:--0-----0--]

Mi:-----]

\*: el verso se repite acompañado  
de una melodía descendiente marcada  
en las bordonas (las cuerdas graves  
de la guitarra). Y va así:

Haciasuoscuura raíz mineral

Mi:-----]

Si:-----1-]

Sol:---2-----2---2--2----1-----]

Re:---2-----2----2--2----2-----2--]

La:--0-----0---]

Mi:-----3-----2--1----0---2-4-----]