

**Ciega Fé**

**Javier Alvarez**

Hay cejilla en el 3º traste. En esta transcripción, los números refieren a los trastes con referencia a la cejilla. Los acordes entre paréntesis son los que se tocan, y los a la izquierda son los acordes que los demás de tu grupo querrán saber para tocarla contigo.

	Bb(G)	F(D)	Eb(C)	F(D)
G	-----3-----	-----2-----2---	-----0-----0---	-----2-----2---
D	-----0-----	-----3-----3---	-----1-----1---	-----3-----3---
Bb	-----0-----	-----2-----2---	-----0-----0---	-----2-----2---
F	-----0-----	-----0-----	-----2-----	-----0-----
C	-----0h2-----	-----0-----	-----3-----	-----0-----
G	-----3-----	-----	-----	-----

1&3. Por la mañana, no sale el sol si tú no estás, y por la  
 2. En estos días no sale el sol si tú no estás, y cada

	Bb(G)	F(D)	Eb(C)	F(D)
G	-----3-----	-----2-----2---	-----0-----0---	-----2-----2-2-
D	-----0-----	-----3-----3---	-----1-----1---	-----3-----3-3-
Bb	-----0-----	-----2-----2---	-----0-----0---	-----2-----2-2-
F	-----0-----	-----0-----	-----2-----	-----0-----0-0-
C	-----0h2-----	-----0-----	-----3-----	-----0-----
G	-----3-----	-----	-----	-----

1&3. noche hay luna nueva si te vas.  
 2. noche raptas mi luna si te vas.

	F(D)
G	-----2-----
D	-----3-----
Bb	-----2-----
F	-----0-----
C	-----
G	-----

Te regalé el

	Eb(C)	Bb(G)	F(D)
G	-----0-----	-----3-----	-----2-----2---
D	-----1-----	-----0-----	-----3-----3---
Bb	-----0-----0---	-----0-----	-----2-----2---
F	-----0h2-----	-----0-----	-----0-----
C	-----3-----	-----0h2-----	-----0-----
G	-----	-----3-----	-----

tiempo o no sé qué fue Y por más que lo

	Eb(C)	Bb(G)	F(D)
G	-----0-----	-----3-----	-----2-----2-2-
D	-----1-----	-----0-----	-----3-----3-3-
Bb	-----0-----0---	-----0-----	-----2-----2-2-

F	-----0h2-----	-----0-----	0-----0-----	0-----
C	-3-----	-----0h2-----	-----0-----	-----
G	-----	-3-----	-----	-----

intento,                      sin ti no sé ser.

	F(D)	Eb(C)	F(D)	Bb(G)
G	-----2-----2---	-----0-----	-----2-----2---	-----3-----
D	-----3-----3---	-----1-----	-----3-----3---	-----0-----
Bb	-----2-----2---	-----0-----0---	-----2-----2---	-----0-----
F	-0-----	-----0h2-----	-0-----	-----0-----
C	-----0-----	-3-----	-----0-----	-----0h2-----
G	-----	-----	-----	-3-----

Ven,      manéjame,                      toma mis riendas, soy todo barro en tu piel.

	F(D)	Eb(C)	F(D)	Bb(G)
G	-----2-----2---	-----0-----	-----2-----2---	-----3-----
D	-----3-----3---	-----1-----	-----3-----3---	-----0-----
Bb	-----2-----2---	-----0-----0---	-----2-----2---	-----0-----
F	-0-----	-----0h2-----	-0-----	-----0-----
C	-----0-----	-3-----	-----0-----	-----0h2-----
G	-----	-----	-----	-3-----

Ven,    y muéveme,                      tu marioneta te hace este      guiño de ciega

	F(D)
G	-----2-----2-2-  -2-----
D	-----3-----3-3-  -3-----o
Bb	-----2-----2-2-  -2-----
F	-0-----  -0-----
C	-----0-----  -----o
G	-----  -----

fe.