

A Miragem
Jay Vaquer

INTRO: (A C#m F# A)

C#m

Um flash

B

Sem eira nem beira

F#

Não diga besteira...

E9

É bom você saber

C#m

...Merece...

B

Respeito é bom e eu gosto

F#

E9

Aposto que o seu gosto é duvidoso

A

C#m

E é tão claro que o que foi

Já não é mais vantagem

F#

Vai pela sombra

A

e o que sobra é miragem

C#m

E é tão fácil separar o que foi

F#

do que não foi bobagem

A

Vá pela sombra

A C#m F# A

e o que sobra é a miragem

C#m

B

Esquece que o jogo é jogado

F#

e deixa de lado o resultado

E9

Não vale nada

C#m

B

Conhece de trás, da frente

F#

verso todo

E9

Rimando com a situação

A

C#m

E é tão claro que o que foi
Já não é mais vantagem

F#

Vai pela sombra

A

e o que sobra é miragem

C#m

E é tão fácil separar o que foi

F#

do que não foi bobagem

A

Vá pela sombra

A C#m F# A

e o que sobra é a miragem

F#m

C#m

Parceria só com quem convém

B

não tem o menor cabimento

F#m

C#m

Já não vale um vintém

B

D6/9

E nem terá o meu consentimento

(A C#m F# A) 2X

A

C#m

E é tão claro que o que foi

Já não é mais vantagem

F#

Vai pela sombra

A

e o que sobra é miragem

C#m

E é tão fácil separar o que foi

F#

do que não foi bobagem

A

Vá pela sombra

A C#m F# A

e o que sobra é a miragem

REPETE REFRÃO

A C#m

F#

A

Miragem, miragem, miragem

REPETE ISSO PELO MENOS 6X