

Palma da Mão

JB Samba

Introdução: F / D7 / Gm / C7 / F / D7 / Gm / C7 /

F D7 Gm C7 F
...Um bom pagode começa assim...com banjo e pandeiro
D7 Gm C7 F
Cuíca, timba e tamborim...e um réco bem maneiro
D7 Gm C7 F
Cavaco, repique e violão...e a galera batendo na palma da mão

D7 Gm
É na palma da mão }
C7 F 4 vezes / Refrão
Que a galera canta pra valer }

D7 Gm C7 F
Se o pagode tá gostoso...a galera cai no miudinho
D7 Gm C7 F
Se, o pagodeiro, ele é bom...a galera aplaude a cada som

D7 Gm C7 F
Se a alegria é geral...a galera canta em alto astral
D7 Gm C7 F
Se o pagode é pé no chão...a galera toda vem no refrão

REFRÃO - REPETE A MÚSICA

D7 Gm
...Bem feito...malandro
C7 Am
Quem mandou botar fogo no balão

D7 Gm
...Bem feito...malandro
C7 F
Quem mandou botar fogo no balão

REFRÃO
D7 Gm C7 F
...Fui num pagode, compadre....lá tinha de tudo
D7 Gm

Tinha cara sem vergonha
C7 F
Cara de pau e um tremendo carudo
REFRÃO

D7 Gm C7 F
...Só pra não morrer, sinherê....só pra não morrer sinherá
D7 Gm C7 F
...Só pra não morrer, sinherê....só pra não morrer..