

Estoy a la puerta y llamo
Jesed

Intro arpeggio:
colocar el capotraste en el cuarto traste:

(a)

E		-----0-----		-----0-----	
B		-----0-----		-----0-----	
G		-----2-----2-----		-----2-----2-----	
D		----4---4-----		----4---4-----	
A		-----		-----	
E		--2-----		--2-----	

(b)

E		-----0-----		-----0-----	
B		-----0-----		-----0-----	
G		-----1-----1-----		-----1-----1-----	
D		-----2---2-----		-----2---2-----	
A		-----		-----	
E		---0-----		---0-----	

todo esto lo hacemos dos veces sigan el ritmo de la rola

despues bajamos el capotraste del cuarto traste al primero
y empieza la letra:

capo en el primer traste:

Cadd2 G6 FA
estoy a la puerta y llamo,
Cadd2 G6 FA
espe rando a que me abras,
Dm G6
abreme que quiero entrar;
Cadd2 G6 FA
que estoy a la puerta y llamo.

Cadd2 G6 FA
el coran zon que te he dado,
Cadd2 G6 FA
es mor ada que yo anhele,
Dm G6
pero es tan digno y sagrado;
Cadd2 G6 FA G C6
que estoy a la puerta y llamo.

C6 G

//si me abres entrare
Dm Lam (Lam/G)bajeo
y yo cenare contigo
Fa G C (C,B)Bajeo Lam
sino me abres seguire
Fa Dm G6
afue ra como un mendigo//

Cadd2 FA Cadd2 FA
llamando, llamando, llamando, Llamando ohhh!!!

	Cadd2	G6	C6	Lam/G
e)-	3	3	3	0
B)-	3	0	3	1
G)-	0	0	5	2
D)-	0	0	5	2
A)-	2	0	3	0
E)-	3	3	3	3

Primero en #AcordesWeb.com