

Miradla

Joan Bautista Humet

Introducción musical:

MIm - MI7 - LAm - MIm - LAm6 - SI7 - MIm...

MIm SI7 MIm
Miradla co--mo se aleja,

MI7 LAm SI7
vedla como se va.

MIm SI7 DO7
Se pierde entre la gente ya.

SI7 MIm SI7 MIm
Es poco lo que me deja,

MI7 LAm SI7
poco lo que me da,

MIm SI7 MIm
respuestas en la oscuridad.

LAm7 RE7
Decidme que debo hacer

LAm7
que más podría perder

RE7 SOL
que aún la retuviera,

SIm
con que la puedo comprar,

REm6
como impedirle pensar

MI7 LAm
y no se fuera

MIm
SI hoy

SI7
abrió los ojos

MIm DO7 SI7 MIm
que cerrara por antojo.

(resto la misma estructura y acordes)

Miradla como se aleja,
vedla como se va.
Me roza un beso ausente ya.
Yo prefería suya una queja
quizás será,
que no la encuentra,
que más da.

Decidle que yo me voy
quiero que crea que soy yo
quien le da de lado.
Si ella se aparta de mi
yo a soledades ya vine acostumbrado.
Me conozco el paño
ya me hicieron antes daño.

Miradla como se aleja,
vedla como se va.
Se pierde ente la gente ya.
Es poco lo que me deja, poco,
en mi mano está
volviste a casa soledad.

angeljulio.liarte@gmail.com

Para tí Joan, allá donde estés.
Agradeceré siempre tu amistad.
Algun día nos volveremos a encontrar
y nos tomaremos otra buena paella
tal y como te gustaba en Navarrés.