

**Nada**

**Joan Colomo**

Cejilla 7º traste  
(para el tono de la canción original)

Cmaj7            Am  
¿Qué hago yo aquí?  
          C                    Am  
¿Qué pretendo construir?  
A#                    Em  
Soy un falso yo.  
F                    Dm    G  
Sólo eres real tú.

Cmaj7            Am  
¿Qué quiero decir?  
          C                    Am  
¿Qué pretendo transmitir?  
A#                    Em  
Nada cierto ya.  
F                    Dm    G  
Nada en realidad.

          Cmaj7            Em  
Y yo voy, y lo vuelvo a hacer,  
          Dm                    G  
y lo vuelvo a oír, todo vuelve a arder,  
          Am                    Em  
lo vuelvo a sentir, quiero un poco más,  
          F                    Am    G  
nada en especial, nada en realidad.