Acordesweb.com

Todo es tan jodidamente relativo
Joan Colomo

Cejilla en el 3er traste.

ESTROFA:

```
A            Dm                  F     Dm     A
Tú crees que ves lo que es pero es lo que tú crees
A           Dm             F      Dm     A
Tú ves y crees, luego no crees lo que no ves.
A         Dm              F     Dm      A
Si lo que crees es lo que ves entonces ¿qué?
A            Dm          F       Dm      A
Lo que es no es si no lo ves, si no lo crees.
```

ESTRIBILLO:

```
      Dm      F   A
Y las cosas son así.
     Dm      F     A
O quizá no son sin ti.
    Dm     F    C    G       E              Am
Quizá no existe nada si no estás tú junto a mi.
```

ESTROFA:

```
A            Dm             F      Dm    A
Si el ser es nada y nada es todo y todo es.
A            Dm             F      Dm     A
Si el ser es nada entonces nada es lo que crees.
A         Dm         F     Dm        A
Y si al final nada parece ser lo que es.
A       Dm            F      Dm     A
Será mejor que creas sólo en lo que ves.
```

ESTRIBILLO:

```
      Dm      F   A
Y las cosas son así.
     Dm      F     A
O quizá no son sin ti.
    Dm     F    C    G       E
Quizá no existe nada si no estás tú junto a...
```

```
Fmaj7                Am          Dm
```

mí. Si tú no estás junto a mi.

(se repite hasta el final)