

Los debutantes

Joan Manuel Serrat

C G
Los amantes debutantes
Am E7
comenzaron a bailar ayer
F Dm Am
var girando preludiando
F Dm G G5
la sinfonía del hombre y la mujer.

C G
Con sus rizos primerizos
Am E7
la ternura les tejió la red
F Dm Am
y un soneto que en secreto
F Dm G G5
les lee Becquer para abreviar su sed.

C F
Y nada vale nada a su alrededor
G G7 E7
creen que inventaron el amor
Am Am7
guardan la llave del misterio
F Dm G C
a medias con el adulterio.

C G
Tierno alarde que en la tarde
Am E7
cobija el parque o la catedral
F Dm Am
primaveras callejeras
F Dm G G5
anidan cuando anochece en un portal.

D G
Despedidas A escondidas
Am E7
el primer beso el primer adiós
F Dm Am
y vuelta a casa donde pasan
F Dm G G5
las horas lánguidamente en un rincón.

C F
Susurran aquel nombre como una oración

G G7 E7
y se acurrucan en la habitación
Am Am7
para vestir el dulce anzuelo
F Dm G C
con un manto de terciopelo

C G
A mi juicio falta oficio
Am E7
y es por eso que sin más ni más
F Dm Am
se marchitan y a una cita
F Dm G G5
uno de los debutantes no vendrá

C G
Desconsuelo que el pañuelo
Am E7
de alguien que llega consolará
F Dm Am
y la novia de la historia
F Dm G G5
sigue del fondo del pozo hasta el brocal

C F
Buscando terciopelo en la mirada
G G7 E7
y abrazarse contra la almohada
Am Am7
con un amor de cotrabando
F Dm G C
pasas la vida debutando.