

Da África À Sapucaí  
João Bosco

Introdução 2x: Am E7 Am A7 A/G Dm/F Dm E7 E/G# Am/C Dm Am E7

C7M

Livre, na mãe africana, louvado o meu tantã!

Am Fm6(7M) Am

Preso, marca a rebeldia,

Dm(add9)/F Am E7 Am

Traz pra senzala a luz do amanhã

C7M

Negro, meu São Benedito, tô nessa procissão

Am Fm6(7M) Am

Ó Senhora do Rosário

Dm(add9)/F Am E7 Am

Vê meu calvário e minha aflição

C7M

Gm6/Bb

A7

D7(9)/F#

Já guardei andor, já fui burri\_\_\_\_\_nha e Rei

G7(9) G7(b9) C7M

Já dancei

Gm6/Bb A7 D7(9)/F#

Lá da Praça Onze à Sapu\_\_\_\_\_caí

G7(9) G7(b9) C7M Bm7(b5) E7

Do Deixa Falar do Estácio ao Ba\_\_\_\_\_fo do Catumbi

Am Fm6(7M) Am

Samba é a voz que me guarda

Dm(add9)/F Am E7 Am

Enquanto eu aguardo a procissão se espraíar

D7(9) G7(13)

De Santo Cristo a Oswaldo Cruz

C7(9) C7(b9) F6

Esperando a vez do Morro

Bm7(b5) E7 Am E7 Am

Se unir pra arre\_\_\_\_\_ben\_tar

Final: Am/C E7/B Am A7 A/G Dm/C Dm E7 E/G# Am/C Dm Am E7 Am