

O Bêbado e a Equilibrista

João Bosco

[Intro] Bm7 E4(7/9) E7(9-/13)  
A9 C#m7/G#  
F#m7/C# C° Bm7 F#9- F#7  
Dm6 G7(9) G6(11+) F#9- F#m6  
Bm7 E4(7/9) E7(9-/13)  
A9

Parte 1 de 9

Bm7

E |-----2-5-----2-5-----2-5-----2-5/-----|  
B | -2-3-----2-3-----2-3-----2-3-----|  
G | -2-----2-----2-----2-----|  
D | -4-----4-----4-----4-----|  
A | -2-----2-----2-----2-----|  
E |-----|

E4(7/9)

E7(9-/13)

E | /9-----9-----9-----9-----|  
B | -7-7---7---7---7-6---6-----|  
G | -7---7-----7---7-7---7-----|  
D | -7-----6-----|  
A |-----|  
E | -0-----|

Parte 2 de 9

A9

E |-----7-----7-----|  
B |-----0-----0-----0-----0-----|  
G |---6---6---6---6---6---6---6---6---|  
D | -7-----7-----|  
A |-----|  
E |-----|

Parte 3 de 9

C#m7/G#

E |-----7-----7-----|  
B |-----5-----5-----5-----5-----|  
G |---6---6---6---6---6---6---6---|  
D | -6-----6-----|  
A |-----|  
E |-----|

Parte 4 de 9

F#m7/C#                      C°

```

E |-----|
B |-----5-----4-----|
G |----2----2----2----2-----|
D |--2--2--2--2--4--4--4--4-----|
A |-4-----3-----|
E |-----|

```

Parte 5 de 9

Bm7                      F#9-              F#7

```

E |-----2-----|
B |-----3-----2-----|
G |----2----2----3----3-----|
D |--4--4--4--4--5--5-2-----|
A |-2-----|
E |-----2-----|

```

Parte 6 de 9

Dm6                      G7(9)

```

E |-----|
B |-----0-----0-----|
G |----2----2----2----2-----|
D |--3--3--3--3--3--3--3--3-----|
A |-5-----|
E |-----3-----|

```

Parte 7 de 9

G6(11+)                      F#9-

```

E |-----|
B |-----2-----2-----|
G |----4----4----3----3--3-----|
D |--2--2--2--2--5----4--2-----|
A |-----|
E |-3-----2-----|

```

Parte 8 de 9

F#m6    Bm7              E4(7/9/13)    E7(9-/13)

```

E |-----2-5-9-----9-----|
B |----2-2-3-----7-----7-----6--6-----|
G |----2-2-----7--7-----7--7-7--7-----|
D |--1--4-----7-----6-----|
A |-----2-----|
E |-2-----0-----|

```

Parte 9 de 9

A9

```

E |-----7-----7-----7-----7-----|
B |-----0-----0-----0-----0-----|

```

```

G | ---6-----6-----6-----6----- |
D | -7-----7-----7-----7----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

[Intro Solo]

Parte 1 de 4

```

           A9                      C#m7/G#
E | -----5-7-9-5h7-5-4h5p4---3/4----- |
B | -5h6p5p4h5-----7----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

Parte 2 de 4

```

           F#m7/C#  C°      Bm7      F#9-
E | -5-7-5-4h5p4-----4h5-----9/10---- |
B | -----7-5/7-----7-9-10/12-----11- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

Parte 3 de 4

```

           F#7  Dm6           G7(9)           G6(11+)
E | ----9-10-10-12-12/13-12-10-9h10p9----8/9-- |
B | -12-----12----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

Parte 4 de 4

```

           F#9-           F#m6 Bm7 E4(7/9) E7(9-/13)
E | -10p9-9h10p9----- |
B | -----1211-12-----7----- |
G | -----11----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

```

           A9
E | ----- |
B | -10----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |

```

E |-----|

[Primeira Estrofe]

C#m7/G#

Caía a tarde feito um viaduto

F#m7

E um bêbado trajando luto

G6(11+) F#7(13-) Bm7(9) C4+(7/9)

Me lembrou Carlitos

Parte 1 de 5

A9

E |-----7-----7-----7-----7-----|  
B |-----0-----0-----0-----0-----|  
G |---6-----6-----6-----6-----| (2x)  
D |-7-----7-----7-----7-----|  
A |-----|  
E |-----|

Parte 2 de 5

C#m7/G#

E |-----7-----7-----7-----7-----|  
B |-----5-----5-----5-----5-----|  
G |---6-----6-----6-----6-----| (2x)  
D |-6-----6-----6-----6-----|  
A |-----|  
E |-----|

Parte 3 de 5

F#m7

E |-----|  
B |-----2-----2-----2-----2-----|  
G |-2-----2-----2-----2-----|  
D |-2-----2-----2-----2-----|  
A |-----|  
E |-2-----2-----5-----4-----|

Parte 4 de 5

G6(11+) F#7(13-)

E |-----|  
B |-2---2---2---3---3---3---3---|  
G |-4---4---4---3---3---3---3---|  
D |-2---2---2---2---2---2---2---|  
A |-----|  
E |-3---3---2---2---|

Parte 5 de 5

Bm7(9)	C4+(7/9)
E  -----2-----	E  -----2-----
B   -2---2-----2---3-----	B   -2---2-----2---3-----
G   -2---2-----2---3-----	G   -2---2-----2---3-----
D   -0---0-----0-----	D   -0---0-----0-----
A   -2-----2-----3-----	A   -2-----2-----3-----
E  -----	E  -----

[Segunda Estrofe]

D7M C#m7 Bm7	D7M C#m7
A lua	tal qual a dona de um bordel
Bm7	F7M(11+) E7
Pedia a cada	estrela fria
	E4(7) E7/G# C#m7(9) C7(9) Bm7(9/11) Bb7(9/11+)
Um brilho de a_____lu_____guel	

Parte 1 de 7

D7M	C#m7
E   -5-----4-----	E   -5-----4-----
B   -7---7-----7---5---5---5-----5-----	B   -7---7-----7---5---5---5-----5-----
G   -6---6-----6---4---4---4-----4-----	G   -6---6-----6---4---4---4-----4-----
D   -----7-----7-----6---6-----6-----	D   -----7-----7-----6---6-----6-----
A   -5-----5-----4-----4-----	A   -5-----5-----4-----4-----
E  -----	E  -----

Parte 2 de 7

Bm7	
E   -2-----	E   -2-----
B   -3---3-----3---3-3---3---3-----3---3-----	B   -3---3-----3---3-3---3---3-----3---3-----
G   -2---2-----2---2-2---2---2-----2---2-----	G   -2---2-----2---2-2---2---2-----2---2-----
D   -----4-----4---4-4---4---4-----4---4-----	D   -----4-----4---4-4---4---4-----4---4-----
A   -2-----2-----2-----2-----	A   -2-----2-----2-----2-----
E  -----	E  -----

Parte 3 de 7

D7M	C#m7
E   -5-----4-----	E   -5-----4-----
B   -7---7-----7---5---5---5-----5-----	B   -7---7-----7---5---5---5-----5-----
G   -6---6-----6---4---4---4-----4-----	G   -6---6-----6---4---4---4-----4-----
D   -----7-----7-----6---6-----6-----	D   -----7-----7-----6---6-----6-----
A   -5-----5-----4-----4-----	A   -5-----5-----4-----4-----
E  -----	E  -----

Parte 4 de 7

Bm7	F7M(11+)
E   -2-----	E   -2-----
B   -3---3-----3-----0-----3---3-----	B   -3---3-----3-----0-----3---3-----
G   -2---2-----2-----2-----2-----2-----	G   -2---2-----2-----2-----2-----2-----

```

D |-----4-----4-----2-----4---4-----|
A | -2-----2-----2-----2-----|
E |-----1-----|

```

Parte 5 de 7

```

      E7
E |-----0-----0-----0-----0-----|
B | -3-----3-----3-----3-----|
G | -1-----1-----1-----1-----|
D | -2-----2-----2-----2-----|
A |-----|
E | -0-----0-----0-----0-----|

```

Parte 6 de 7

```

      E4(7)          E7/G#
E |-----|
B | -0---0---0---3---3---3---|
G | -2---2---2---4---4---4---|
D | -0---0---0---2---2---2---|
A | -2-----|
E | --0-----0-----4-----4-----|

```

Parte 7 de 7

```

      C#m7(9) C7(9)   Bm7(9)   Bb7(9)
E |-----0-----0-----0-----0-----|
B | -4-----3-----2-----1-----|
G | -4-----3-----2-----1-----|
D | -2-----2-----0-----0-----|
A | -4-----3-----2-----1-----|
E |-----|

```

[Terceira Estrofe]

```

      A9                      C#m7/G#
E nuvens lá no mata-borrão do céu
                        G6(11+) F#7
Chupavam manchas tortura_____das
      G6(11+) F#7(13-) Bm7(9/11)
Que          su_____foco!

```

Parte 1 de 5

```

      A9
E |-----7-----7-----7-----7-----|
B | -0-----0-----0-----0-----|
G | -6-----6-----6-----6-----|
D | -7-----7-----7-----7-----|
A |-----|
E |-----|

```

(2x)

Parte 2 de 5

C#m7/G#

```

E |-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----|
B |-----5-----5-----5-----5-----5-----5-----|
G |-----6-----6-----6-----6-----6-----6-----|
D |-----6-----6-----6-----6-----6-----6-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

Parte 3 de 5

G6(11+) F#7

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
G |-----4-----4-----4-----3-----3-----3-----3-----|
D |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----3-----3-----2-----2-----2-----2-----|

```

Parte 4 de 5

G6(11+) F#7(13-)

```

E |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
B |-----2-----2-----2-----3-----3-----3-----3-----|
G |-----4-----4-----4-----3-----3-----3-----3-----|
D |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----3-----3-----2-----2-----2-----2-----|

```

Parte 5 de 5

Bm7(9)

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
G |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
D |-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
A |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

[Quarta Estrofe]

Dm6(9) A° C°

Louco, um bêbado com chapéu-coco  
A/C# A7M/C# C7(9) F#7(13-) Bm7(9)  
Fazia irreve\_\_\_\_\_rências mil  
Bm7 E4(7/9) E7(9-/13) A9  
Pra noite do Bra\_\_\_\_\_sil  
E7(9-/13)  
Meu Brasil!

Parte 1 de 5

Dm6(9)

```

E |-----0-----0-----0-----0-----|
B | -0-----0-----0-----0-----|
G | -2-----2-----2-----2-----| (2x)
D | -3-----3-----3-----3-----|
A | -5-----5-----5-----5-----|
E |-----|

```

Parte 2 de 5

A° C°

```

E |-----|
B | -4---4---4---7---7---7---7---|
G | -5---5---5---8---8---8---8---|
D | -4---4---4---7---7---7---7---|
A |-----|
E | -5-----5-----8-----8-----|

```

Parte 3 de 5

A/C# A7M/C# C7(9) F#7(13-)

```

E |-----2-----|
B | -10-----9-----3-----3-----|
G | -9-----9-----3-----3-----|
D | -7-----7-----2-----2-----|
A |-----3-----|
E | -9-----9-----2-----|

```

Parte 4 de 5

Bm7(9)

```

E |-----|
B | -2---2---2---2---2---2---2---|
G | -2---2---2---2---2---2---2---|
D | -0---0---0---0---0---0---0---|
A | -2-----2-----2-----2-----|
E |-----|

```

Parte 5 de 5

Bm7 E4(7/9) E7(9-/13) A9 E7(9-/13)

```

E |-----2-5/9-----9-----7-----9-----|
B | -2-3-----7-----6-----0-----6-----|
G | -2-----7-----7-----6-----7-----|
D | -4-----7-----6-----7-----6-----|
A | -2-----0-----|
E |-----0-----0-----|

```

A9

C#m7/G#

Que sonha com a volta do irmão do Henfil

F#m7

Com tanta gente que partiu

G6(11+) F#7(13-) Bm7(9) C4+(7/9)



Num rabo de foguete

D7M C#m7 Bm7 D7M C#m7  
 Chora a nossa pátria mãe gentil  
 Bm7 F7M(11+) E7  
 Choram Marias e Clarices  
 E4(7) E7/G# C#m7(9) C7(9) Bm7(9/11) Bb7(9/11+)  
 No solo do Bra\_\_\_\_\_sil

A9 C#m7/G#  
 Mas sei que um amor assim pungente  
 G6(11+) F#7  
 Não há de ser inutilmen\_\_\_\_\_te  
 G6(11+) F#7(13-) Bm7(9/11)  
 A espe\_\_\_\_\_rança

Dm6(9) A° C°  
 Dança na corda bamba de sombrinha  
 A/C# A7M/C# C7(9) F#7(13-) Bm7(9)  
 E em cada passo dessa linha  
 Bm7 E4(7/9) E7(9-/13) A7(9-)  
 Pode se ma\_chu\_\_\_\_\_car

Dm6(9) A° C°  
 Azar, a esperança equilibrista  
 A/C# A7M/C# C7(9) F#7(13-) Bm7(9)  
 Sabe que o show de todo artista  
 Bm7 E4(7/9) E7(9-/13) A9 A7M(6/11+)  
 Tem que conti\_nu\_\_\_\_\_ar

Parte 1 de 5

Dm6(9)  
 E |-----0-----0-----0-----0-----|  
 B | -0-----0-----0-----0-----|  
 G | -2-----2-----2-----2-----| (2x)  
 D | -3-----3-----3-----3-----|  
 A | -5-----5-----5-----5-----|  
 E |-----|

Parte 2 de 5

A° C°  
 E |-----|  
 B | -4---4---4---7---7---7---7---|  
 G | -5---5---5---8---8---8---8---|  
 D | -4---4---4---7---7---7---7---|  
 A |-----|  
 E | -5---5---8---8---|

Parte 3 de 5

A/C# A7M/C# C7(9) F#7(13-)

```

E |-----2-----|
B | -10-----9-----3-----3-----|
G | -9-----9-----3-----3-----|
D | -7-----7-----2-----2-----|
A |-----3-----|
E | -9-----9-----2-----|

```

Parte 4 de 5

Bm7(9)

```

E |-----|
B | -2---2---2---2---2---2---2---2---|
G | -2---2---2---2---2---2---2---2---|
D | -0---0---0---0---0---0---0---0---|
A | -2-----2-----2-----2-----|
E |-----|

```

Parte 5 de 5

Bm7 E4(7/9) E7(9-/13) A9 E7(9-/13)

```

E |-----2-5/9-----9-----7-----9-----|
B | -2-3-----7-----6-----0-----6-----|
G | -2-----7-----7-----6-----7-----|
D | -4-----7-----6-----7-----6-----|
A | -2-----0-----|
E |-----0-----0-----|

```

A7(9-)

```

E |-----0-----0-----0-----|
B | -2-----2-----2-----|
G | -3-----3-----3-----|
D | -5-----5-----5-----|
A | -0-----0-----0-----|
E |-----|

```

[Final]

A9 A7M(6/11+)

```

E |-----7-----7-----4-----|
B |-----0-----0-----0-----4-----|
G | -6---6---6---6---6---6---6---6---|
D | -7-----7-----4-----|
A |-----0-----|
E |-----|

```