Acordesweb.com

Mineira
João Nogueira

Clara ... abre o pano do passado, tira a preta do cerrado
Põe Rei Congo no Gongá
Anda canta o samba verdadeiro, faz o que mandou o mineiro
Ó mineira

Em B7 Em
Samba-que-samba no bole-que-bole
B7 Em Am
Oi morena do balaio mole, oi se embala do som dos tantãs
F#7(b5)
Quebra no balacoxê do cavaco, oi rebola no balacobaco
B7 Em B7
Oi, se embola nos balangandãs
Em B7 Em B7
Mexe no meio que eu sambo do lado, oi, bem naquele bamboleado
Em E7 Am
Oi, de que eu também sou bam, bam, bam
Am B7 Em B7 Em E7
Vai cai no samba cai e o samba vai até de manhã

Am B7 Em B7 Em
Ai, cai no samba cai que o samba vai até de manhã
B7 Em B7 Em B7
Oi, saravá mineira guerreira que é filha de Ogum com Iansã

Em B7 Em
Samba-que-samba no bole-que-bole
B7 Em Am
Oi morena do balaio mole, oi se embala do som dos tantãs
F#7(b5)
Quebra no balacoxê do cavaco, oi rebola no balacobaco
B7 Em B7
Oi, se embola nos balangandãs

Em B7 Em B7
Mexe no meio que eu sambo do lado, oi, bem naquele bamboleado
Em E7 Am
Oi, de que eu também sou bam, bam, bam

Am B7 Em B7 Em E7
Lalá, lalá, lalá, lalá, lalá, lalalalalalalá