

Las Putierrez
Joaquín Bedoya

La musica parrandera es una tradicion que no podemos dejar atras,
en los diciembres es lo que debemos tocar y escuchar por eso les dejo
acá este temita... espero lo disfruten.

intro

e---666-8-10-10-6-6-----↓--555-6-8-8-5-5-----:↓
B--6-----8-8-6-4-↓-4-----6-6-4-3:↓
G-----↓-----:↓
D-----↓-----:↓
A-----↓-----:↓
E-----↓-----:↓ SE REPITE

e-----↓-----
B--6-6-6-6/8-8-6-6-----↓-----555-----
G--7-7-----7-7-6-5-↓--666-4-6---7-6-7-6-4--
D-----↓-----7-
A-----↓-----
E-----↓-----

G# Eb
Ya se alegre la fiesta en este parrandon
G#
la gente va llegando con su botella'e ron
Eb
ya llegaron las lilas con las hijas de lola
G#
esas lo tienen bueno para mover la bola
Eb
llegaron las putierrez llegaron las delgado
G#
llegaron las del frente y tambien las del lado
Eb
tambien llego maritza junto con las herrera
G#
cuando estas se alborotan mueven bien la cadera

CORO...

G# Eb
hay como estoy gozando en este parrandon
G#
porque con las putierrez es rico el vacilon (BIS)

INTRO...

G# Eb
ya son como las doce y sigue la parranda
G#
mira como lo mueve esa negrita amanda
Eb
como yo estoy quebrando con la monita pola
G#
cuando toma aguardiente mueve muy bien la cola
Eb
la mueve pa' delante la mueve para atras
G#
la mueve pa' los lados y no pierde el compas
Eb
esta la negra toña con el negrito angulo
G#
mientras el man la aprieta ella lo mueve duro.

CORO...

INTRO...

G# Eb
sirva pues los traguitos a la negra jesusa
G#
no importa sea un roncito o tambien tapetuzza
Eb
mira que ya llego la mona jaramillo
G#
esa lo mueve bueno igual que las murillo
Eb
llego alicia la flaca tambien llego chumila
G#
y se trajo la coja con su primita lila
Eb
gocemos esta noche gocemos de placeres
G#
y tomemos traguito con todas las putierrez

CORO....

BUENO ESPERO LES GUSTE EL ARREGLO PS ES EL PRIMERO QUE SUBO
ESCUCHEN EL DISCO, PARA CUALQUIER CORRECCION QUE PUEDAN HACERLE...
Y QUE VIVA DICIEMBRE HP....

JHULIAN