

De tu baile
Joaquin Calderón

ACORDES

- Am7(9): 5x550x
- B°: 7x670x
- C7M(6): 8x790x
- Dm6: [10]x9[10]0x
- G7: 3x300x
- F7(#11): 1x120x
- E7: 0x010x

Arpeggio principal:

Am7(9)	B°	C7M(6)	Dm6	
-----	-----	-----	-----	
-----0-----0-	-----0-----0-	-----0-----0-	-----0-----0-	
---5-----5-----	---7-----7-----	---9-----9-----	---10-----	
-----5-----5---	-----6-----6---	-----7-----7---	-----9-----	ETC.
-----	-----	-----	-----	
-5-----5-----	-7-----7-----	-8-----8-----	-10-----	

* Nota: Arriba en el TAB pongo ETC. porque ahora no dejan enviar líneas de más de 75 caracteres. Os he escrito medio compás y lo que falta se puede intuir (sólo hay que seguir el mismo patrón) es la repetición de esas cuatro notas del acorde Dm6

Am7(9)	B°	C7M(6)
A)Tú me pides pan, yo te doy hambre.		
Dm6	Am7(9)	B°
Me acerco para respirar de tus modales,		
C7M(6)	Dm6	G7
de tu baile, de tu pecado capital.		
F7(#11)	E7	
No hay que pedir permiso para amar.		

A)No quieras hacerme una ensalada
 con lo que no te puedo dar,
 tenía mi cuerpo de rebajas,
 nadie me hubiera dado más y relajado
 me dejé tragar...
 G7 F7(#11) E7
 y tu saliva me empezó a lavar.

Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
F7(#11) E7

A)No quieras buscarme las heridas
que solas aparecerán.
Yo ya te he encontrado las cosquillas.
Nos resistimos a llamar las cosas por su
nombre natural.

A)No quiero que vengas tú a abrazarme
donde me suelo apuntalar,
prefiero salirme yo y buscarte para dormir contigo...
Tú miras al frente y yo miro detrás.
G7 F7(#11) E7
Me cuesta tanto dejarme llevar.

Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
F7(#11) E7
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am7(9) B° C7M(6) Dm6
Am