

Besos con sal
Joaquín Sabina

G Am7 G/B
A7/C# C
Tus pies bailan un tango con mi pasado, tus cejas son las rejas de una prisión,
Em G7 C D# F
D#7
tus labios son el fuego por duplicado, tu olvido es un descuido de mi pasión.
G C/G G G/B A7/C#
C
Tu cuello es una rama para colgarse, tu mente un crucigrama sin terminar,
Em G7 C D# F
D#7
tu ombligo anda buscando donde ocultarse, tu boca es un milagro de la humedad.
Em A#dim Bm Am E7
Am
Tus ojos son dos gatos por los tejados, tu nuca un callejón al oscurecer,
C B7 Em
Am7
tu pelo es el más negro de los pecados, tus dientes son agentes de Lucifer.
G C Bm Dm C G
Hembra y señora que cada hora cambia de piel, golfa y decente
C Bm Dm C Em D
C
dulce serpiente de cascabel, flor de alquitrán, lluvia que llueve, besos con
sal.

G-Am7-D/F#-F-Em-G-C-G/B-D/F#-Am7-G-Am7-G

Tu lengua sale en todas mis pesadillas, tus uñas acribillan mi corazón,
tus pechos dicen que eres una chiquilla, tus muslos saben que eres mi perdición.
Tu piel es una patria para mis manos, tu vientre un desaño con vino y pan
por tu cintura sale el sol más temprano y se muere el verano cuando te vas.
Tu pubis es un delta de agua salada, tu falda... la más corta de Chamberí,
tu risa es una lágrima equivocada, tu cama se inventó para no dormir.

Hembra y señora que cada hora cambia de piel, golfa y decente
dulce serpiente de cascabel, flor de alquitrán, lluvia que llueve, besos con
sal.