

-----|
|

----|
|

----|
|

----|

AH sl 1/2 1/2 1/2 1/2

|

----|
-----13-----13/16
---12-----14-----12-----11-(11)(11)(11)(11)(11)

----|
|

----|
|

----|

sl

|

----|
-----13-----15
--(11)/7----12-----14-----14-----14--15--17

----|
|

----|
|

----|

CHORUS

1° Guitarra

2° Guitarra

sl b1/2

-----15
-----13/15(15)-----18-----16(16)---15-----15

-----17^17---17(17)---(17)---14-15-17
---17--
--17

|
|

----|
|

----|

sl	bFULL	bFULL
-----17--(17)---15--(15)		
-----13/15(15)---18--(18)---16--(16)---18-----16(16)---16-(16)-----		
(16)-		
-----19-----17(17)---17-(17)-----		
(17)-		
--(17)		

-----|
|

----|
|

----|

INTERLUDE

|

----|
----(16)----- (16)
----(17)----- (17)
-----|

|

----|
|

----|
|

----|

----|
-----13--13/16
--14--14--12---11^0^11^0^11^0---0---^12-----14---(14)-
 14^15^17/19---|

----|
 |

----|
 |

----|

CHORUS

1° Guitarra - Riff 1

2° Guitarra

sl

b1/2

-----15
-----13/15(15)-----18-----16(16)---15-----15

-----17^17---17(17)---(17)---14-15-17
---17--
--17

----|
 |

----|

sl sl

bFULL

bFULL

-----17--(17)---15--(15)
-----13/15(15)---18--(18)---16--(16)---18-----16(16)---16-(16)-----
(16)-(16)/(16)---
-----19-----17(17)---17-(17)-----
(17)-(17)/(17)---
--(17)

-----|
 |

-----|
 |

-----|

INTEERLUDE

1 guitarra - Riff 1

2 guitarra

bFULL sl

-----19--(19)---22--(22)---20--(20)---19---19/17---17-(17)

|---17-----19-----
19----|

-----7---(7)

-----9---(9)-----10--(10)---9-----9/7---7--(7)

---7-----9-----9

|

----|

| -Nessa Parte Entra a 3°Guitarra

sl bFULL sl

|-----/19--(19)---|22---22---20--(20)---19---19/17-----17--(17)----
(17)----- (17)---15-17-15--|

|---17

-----|

-----/9-----7

|-----/9---(9)-----10--(10)---9-----9/7-----7---(7)----- (7)
----- (7)-----5--7--5--|

|---7

-----|

|

-----|

3 Guitarra

b1/2FULL

sl

---17-----17----15--(15)

|---19-----19----17--(17)---19---19/17-(17)---17--(17)----(17)----(17)--15-17-
15----|

|-----19---19/17-(17)---17--(17)----(17)----(17)--15-17-
15----|

|

----|

|

----|
|

----|

1 guitarra

C5		C5		Cb5		Cb5
PM--	PM-----	PM--	PM-----	PM--	PM-----	PM-- PM-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-	-	-	-	-	-	-
--5-----5-----	--5-----5-----	--5-----5-----	--5-----5-----	--5-----5-----	--5-----5-----	--5-----5-----
-	-	-	-	-	-	-
--5-----5-----	--5-----5-----	--4-----4-----	--4-----4-----	--4-----4-----	--4-----4-----	--4-----4-----
-	-	-	-	-	-	-
--3-3-3-3-3-3-3-3--	--3-3-3-3-3-3-3-3--	--3-3-3-3-3-3-3-3--	--3-3-3-3-3-3-3-3--	--3-3-3-3-3-3-3-3--	--3-3-3-3-3-3-3-3--	--3-3-3-3-3-3-3-3--
-	-	-	-	-	-	-
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-	-	-	-	-	-	-

2 guitarra

b1/2	b1/2	b1/2	
----17-----17-----	----17-----17-----	----17-----17-----	----15--(15)
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----18--18/16----	-----16--(16)----(16)
-----	-----	-----	-----

----7-----7-----	----7-----7-----
-----	-----
-----	-----5---(5)
-----	-----
-----	-----8--8/6----6---(6)----(6)
-----	-----

3 Guitarra

b	b	b	

----18-----18(18)--	----18-----18-----	----16--(16)---	----15---15/11--11-(11)--11/13--(13)
-----	-----	-----	-----

----|

|

----|

|

----|

1 guitarra

C5

C5

Cb5

Cb5

PM-- | PM-----|

PM-- | PM-----|

PM-- | PM-----|

PM-- | PM-----|

|-----|-----|-----|-----|

----|

|-----|-----|-----|-----|

----|

|--5-----5-----|--5-----5-----|--5-----5-----|--5-----5-----|

----|

|--5-----5-----|--5-----5-----|--4-----4-----|--4-----4-----|

----|

|--3-3-3-3-3-3-3-3--|--3-3-3-3-3-3-3-3--|--3-3-3-3-3-3-3-3--|--3-3-3-3-3-3-3-3--|

----|

|-----|-----|-----|-----|

----|

2 guitarra

|

----|

|---(16)------(16)------(16)------(16)

|-----|

|

----|

|

----|

|---(6)------(6)------(6)------(6)

|-----|

|

----|

3 guitarra

|

----|

|---(13)------(13)------(13)------(13)

|-----|

|

----|

|


```

-----|
----|
|
-----|
----|
|
-----|
----|
|

```

1 guitarra

```

C5          C5          Cb5
PM--| PM-----| PM--| PM-----| PM--| PM-----| sl
sl
|-----|-----|-----|-----|
----|
|-----|-----|-----|-----|
----|
|--5-----5-----|--5-----5-----|--5-----5-----|-----|
----|
|--5-----5-----|--5-----5-----|--4-----4-----|--4-----4-----|(4)-(4)/-
----|
|--3-3-3-3-3-3-3-3--|--3-3-3-3-3-3-3-3--|--3-3-3-3-3-3-3-3--|--x-----|
----|
|-----|-----|-----|-----|
-15/-|

```

2 guitarra

```

|
-----|
----|
|----- (16)
-----|
|
-----|
----|
|----- (6)
-----|
|
-----|
----|

```

3 guitarra

```

|
-----|
----|
|----- (13)
-----|
|
-----|
----|

```

|

 ----|
 |

 ----|
 |

 ----|

Guitar Solo 1

H P P P P H H H P P P bFULL H H P P
 P P H H H H sl
-----8-(8)-(8)--

-----2/3^6-6-8----
-----0-3^0-5^0-3^0-----0-3^0-5^0-3^0-----
5^0-3^0-----0^3^5-----
---0^5-5-----5^0-3^5-0^3^5-----
-----5^0-3^5-0^3^5-----

H H P P P P H H H P P P AH
 P P P N.H. bFULL H H P P
 |-----|-----

-----0-3^0-5^0-3^0-----0-3^0-5^0--(0)3^0---3(3)--
0-3^0---0-3^0-5^0---(0)-----[5]-----
---0^3^5-----5^0-3^5-0^3^5-----2-----2-----
-----3-----

H H P P P H H H P P P
 H H P P P

-----12-15^12-17^12-15^12---12-----12-15^12-17^12-15^12(12)-
-----12-15^12-17^12-15^12-----
---12^15^17-----17---15^17-12^15^17-----
-----12^15^17-----

P P H H P sl H w/Wahwah P P P
P H H H P P P

-----15-
-----14/15^18-18---- |

-----12-15^17----- | -12-----15^12-17^12-15^12
-----12-15^12-17^12-----
-17^12-15^17-12^15^17----- | ----15-16-17-----
17^12-15^17-12^15^17-----14^12--

P P bFULL H H P P P P P P A.H
sl

----- |
-----17-----15----17
----- |
-15^12-----15(15)-----12-15^12--17^12-15^12-----15^12--17^12----12
-----12-- |
-----14^(12)-----12^15^17-----15^12

----- |

1° Guitarra - Riff 2

PM----- | PM---- | PM----- |
PM----- |

----- |
| *-----6----(6)---8-----6--
(6)---8-----3--* |
|--3--5-----3-(3)--5-----5^3-----5---(5)---5-----5--
(5)---5-----3--- |
|--3--3-----3-(3)--3-----3-----0--0---(0)---0--0--0--0--0--0--
(0)---0--0--0--0--0--0----- |
| *
-----* |
-----3--3--3--3--3-----3--3

2° Guitarra

AH-----|
 b AH b b b b

-----5-----5-----3-5-----3-----3-3-----3-----3-3
-----5-----3-5-----5-----5-----5-----5-----5-----5
-----5

1° Guitarra

PM-----| PM-----| PM-----|
PM-----

-----6----(6)---8-----6
--(6)---8-----3---
--(3)--5-----3-(3)--5-----5^3-----5---(5)---5-----5
--(5)---5-----3---
--(3)--3-----3-(3)--3-----3-----0---0---(0)---0---0---0---0---0---0
--(0)---0---0---0---0---0---0---

-----3--3--3--3--3-----3--3

2° Guitarra

AH-----| AH AH
 b AH b b b b b b b

-----x-----
-----5-----3-5-----3-----3-3-3-----3-----3-3--
(3)-----x-----
-----5-----3-5-----5-----5-----5-----5-----5-----0

|----5-----5

-----|

|

-----|

1° Guitarra

PM-----|

PM----|

PM-----|

PM-----|

|

-----|

|-----6----(6)---8-----6

--(6)---8-----3---|

|--(3)--5-----3-(3)--5-----5^3-----5---(5)---5-----5

--(5)---5-----3---|

|--(3)--3-----3-(3)--3-----3-----0---0---(0)---0---0---0---0---0---0

--(0)---0---0---0---0---0---0-----|

|

-----|

|-----3--3--3--3--3-----3--3

-----|

Guitar Solo 2

1° Guitarra Continua no Riff 2

2° Guitarra Faz o Solo

Arp

P sl

Arp

P

Arp

P

Hsl H P P

P

sl Arp

P

Arp

P

|-----10-15^10/8-----8-13^8-----10-15^10-----

15^10/8-----8-13^8-----10-15^10

|--15-----12-----10-----12-----x

-----10-----12-----

|-----12-----12-----12-----14-----0^2/3^5^3^0

-----12-----14-----

|-----14-----0^2/3^5^3^0

|

|

sl P P P P H H H H H H P

-/20^17-----13-17^13-15

-----18-----13^15^17

-----0-----
-----19-17^14-----12^14^15
-----0-----
-----15^12-----12^14^15

-----13^12-13^15

Arp P sl Arp P Arp P sl Hsl H P P P sl
Arp P Arp P
-----10-15^10/8-----8-13^8-----10-15^10-----15^10/8
-----8-13^8-----10-15^10
-----12-----10-----10-----10-----x
-----10-----10-----10-----
--0--12-----10-----12-----0^2/3^5^3^0-x
-----12-----12-----
--14-----0^2/3^5^3^0

sl P P sl P P H H H H H H H P sl P
P P P P P
--/20^17-----13-17^13-17/20--22^15-
22^15-15-21^15-15-20^15-20^15-15-21^15-15
-----18-----13^15^17

-----1917/14-----12^14^15

-----15^12-----12^14^15

-----13^12^13^15

P P P P P P P P P P
P P H P P P
-22^15-22^15-15-21^15-15-20^15-20^15-15-21^15-15-22^15-15-21^15-15-20^15--20^15
--18^15-----18^20^18-----18-20^18-15-----
-----18-----
18-----18^15-----20-15-----20^15

8-5-----5-----5-7-8-5-7-8-----
-----17-15-----3-5---3-5-7-3-
5-7-8-5-7-----7-8---7-8-----
-----17-15-13-(13)-----3-----3-----3-5-6-3-5-6-----6

-----15--3-5-6--5-6--5-6

-----13-15-17--13-15-17
--13-15-17---15-----
-----8-----10-----10-11---10-11-13-10-11--13-15-16
-----18---16-18-15-16---15-----
--7-8-10---8-10-12---10-12-----12
-----17-----
15-17

PP P P P sl P P
-----15^^11-15
-----15^11-15^11-
17^13----15^11---
-----15^11-----15
-----x-----13/11

-14-15--12-14-----14-12---15-14-12-----14-12

-----13-12-----13^12

-----13-12

-----13--11
--13-----
P P P P P P P P P P P P
P P P P P
-15^11-17-17^13--18^15-18^15--20^17--18^15-18^15--20^17--22^18-22^18--20^17--
18^15-18^15--20^17--18^15-18^15--17^13-----
-----13-----18-----16-----18-----18-----18-----16
-----18-----16-----16-----

-----15---

P P P sl bF bF b1/2 P b3/4

b1/2 b1/2

-15^11-15^11--15^11---/18-18-18-18(18)-----x17(17)---(17)15
 -----13-----13-----13-----13-----
 -----11-----11-----18-16^15-----16--
 (16)---16-15--16--15--16--15--16-15-13-16
 -----17
 -----15

INTERLUDE

|Nesse momento sai o RIFF 2 e entra o RIFF

1

bF

b1/2

-----15--13-----
 -13----13----13----13-16----- (16)----- (16)(16)----- (16)
 -----15(15)----- (15)----- (15)-----
 -----14

bF

s1

AH

s1

-----|
 --13(13)----- (13)----- (13)----- (13)
 -----|
 -----/12-----11----- (11)
 --- (11)---- (11)/----11---- (11)--|
 -----x-----|
-----x-----

s1

s1

s1

s1

|
 -----|

```

|-----13-----13/16-----13-----
13/16-----|
|---5/12-----14---0---(0)-----x---10/12
-----14-----12-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----|
|-----13-----13/16
-----15-----|
|--11-----x-----10/12-----14
-----14--15--17-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----|

```

CHORUS

1° Guitarra - Riff 1

2° Guitarra

sl

bF

```

|-----15
-----|
|-----13/15-(15)-----18-----16---(16)-----15
-----15-----|
|-----17-17-----17--
(17)----- (17--14--15--17-----15----|
|-17
-----17----|
|
-----|
|
-----|

```

b1/2

sl bF bF
-----/15-(15)-----17---17-----15-(15)-----13
-----/15-(15)-----18---18-----16-(16)-----15-----16(16)-----16(16)
----- (16)-----
-(15)-----17(17)-----17(17)
----- (17)-----
-(17)

-----|
|
-----|
|
-----|

bF sl sl
-----19(19)---22---22-----20-----19-----19/17-----17(17)
*-17-----19-----19

-----/9---7

-----|
-----9-(9)-----10-----9-----9/7-----7(7)
*-7-----9-----9

|Aquí Entra a 3ºGuitarra|
|bF

sl sl sl
|-----/19-(19)---|22---22-----20--(20)-----19-----19/17-----17--
(17)----- (17)-----|
|--17
-----* |
|-----/9---7

-|
|-----/9--(9)-----10--(10)-----9-----9/7-----7---(7)
----- (7)-----|
|---7
-----* |
|

-----|

3º Guitarra

```

|-----17-----17-----15--(15)
-----|
|-----19-----19-----17--(17)-----19-----19/17
-----17-(17)----- (17)-----* |
|-----19-----19/17
-----17-(17)----- (17)-----|
|
-----|
-----|
-----* |
|
-----|

```

Dedico essa tablatura aos meus companheiros de guitarra Daniel, Eugenio e a todos os amantes de Joe Satriani.

Trascrita Por Tomaz Henrique Martins (Camisa 6)