

Prelude Bmv 999
Johann Sebastian Bach

Tabbed by:
Email:*

Tuning: Standard

Moderately

notes: this was originally played on a lute(which is basically a guitar or any plucked

instrument) in the key of C minor

let it ring throughout the song

3/4 all 16th notes (But last note (A))

Dm **Gm/D**

```

e |-----5-----5-----6
-----|
B |-----6---6---6-----6---6---6-----8---8---8
-----|
G |-----7-----7---7---7-----7-----7---7---7---7---7---7---7---7
-----|
D |---0-----7---7---0-----7-----0-----8---5
-----|
A |-----8-----8
-----|
E |
-----|
-----|
C#/D
e |-----6-----3-----3
-----|
B |-----8---8---8-----5---5---5---2---2---5---5---5---2
-----|
G |-----7-----7---7---7---7---6-----6---6---3-----6-----6---6---3---2
-----|
D |---0-----8---5---0-----5---0-----5
-----|
A |
-----|
E |
-----|
-----|
Dm Bmaj7
Dm/C
e |-----1-----1-----1
-----|
B |-----3---3---3-----3---3---3-----3---3---3
-----|
G |-----2-----2---2---2---2---2---2---2---2---2---2---2---2---2
-----|
D |---0-----3---0-----3---0-----3---0

```

```

-----|
A|-----3-----1
-----|
E|
-----|
-----|
Dm/A          G#7
e|-----1-----1-----1
-----|
B|-----3--3--3-----3--3--3-----3--3--3-0--0
-----|
G|-----2-----2--2--2--2--4--4--4--4--4--4--4--1--0
-----|
D|-----3--0-----3--0-----2
-----|
A|---0
-----|
-----|
E|-----4-----4
-----|
Am(add9)      Am          Fmaj7
e|-----0-----0-----5
-----|
B|-----1--1--1-----1--1--1-----5--5--5-----1--1
-----|
G|-----4-----4--4--4--4--2--2--2--2--2--5--5--5-2
-----|
D|-----2-----3
-----|
A|--0-----3--0-----3--0
-----|
E|-----1
-----|
Dm6          E7
e|-----5-----4-----4
-----|
B|-----6--6--6--6-----3--3--3-----3--3
-----|
G|-----4-----4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4--4
-----|
D|--0-----0-----2-----2
-----|
A|-----2-----2-----2
-----|
E|-----0-----0
-----|
Am/E          D7/E          Am/E
e|-----5-----7-----8
-----|
B|-----5--5--5-----9--9--9-----10--10--10
-----|
G|-----5-----5--5--5--5--7--7--7--7--7--9-----9--9--9--
9-----|

```

D |-----0-----7

A |-----7-----8-----7

E |--0-----8--0-----0

E7 F7/E E7

e |-----10-----8-----4

B |-----9--9--9-----10--10--10-----3--3--3

G |-----9--9--9--9--9--8-----8--8--8--8--4-----4--4--4--4--4

D |-----9-----7-----2

A |-----11-----8-----2

E |--0-----0-----0

D#7/E Dm6/E E7

e |-----5-----5-----4

B |-----7--7--7-----3--3--3-----3--3--3

G |-----5--5--5--5--5--4-----4--4--4--4--4-----4--4--4--4--4

D |-----4-----3--0-----2

A |-----6-----2

E |--0-----0-----0

C7/E E7(9) Am/E

e |-----2-----1-----0

B |-----1--1--1-----0--0--0-----1--1--1

G |-----2--2--2--2--2--1-----1--1--1--1--2-----2--2--2--2--2

D |-----1-----0

A |-----3-----2-----3--0

E |--0-----0-----0

E7sus4 E7(9) Am/E

e |-----0

B |-----3--0-----3--0-----1--1--1

G |-----4--4--2--2--2--4--4--1--1--1--2-----2--2--2--2--2

D |-----7--7--3--0--6-----6--2

```

-----|
A|-----2-----3---0
-----|
E|---0-----0-----0
-----|
A          F7/A          E7
e|-----4-----7
-----|
B|-----0-3-2--2-----3--3--3-----9--9--9
-----|
G|-----2-----2--2--2--2--2--4-----4--4--4--4--4--7-----7--7--7--7--7
-----|
D|-----2-----3--0-----0
-----|
A|---0-----4--0-----0-----8
-----|
E|

```

```

-----|
A          G7/A          Dm/A
e|-----5-----3--0-----1
-----|
B|-----5--5--5-----5--5--2--2--2--3--3--3
-----|
G|-----6-----6--6--2--6--6-----6--3-----2-----2--2--2--2
-----|
D|-----7-----5-----3--0
-----|
A|---0-----7--0-----0
-----|
E|

```

```

-----|
D7/A          A          B7/A
e|-----1-----1-----0-----0-1-----4--5
-----|
B|-----3--3--3-----3--3--3-----2--2--2-----3-0--5
-----|
G|-----1-----1--1--1--1--1-----1--1--1--1--2-----2-----6
-----|
D|-----3--0-----3--0
-----|
A|---0-----0-----0-----0
-----|
E|

```

```

-----|
| / slide up
|  slide down
| h hammer-on
| p pull-off
| ~ vibrato
| + harmonic

```

| x Mute note

=====