

**Prelude No 1 In C Major**  
**Johann Sebastian Bach**

\*\*\* ALL MEASURES ARE REPEATED (PLAYED TWICE) EXCEPT FOR MEASURES 33-35 \*\*\*

Allegro

1	<b>C</b>	<b>Dm/C</b>	<b>G7/B</b>	<b>C</b>
E	-----0-----0-	-----1-----1-	-----1-----1-	-----0-----0-
B	-----1-----1-	-----3-----3-	-----3-----3-	-----1-----1-
G	-----0-----0-	-----2-----2-	-----0-----0-	-----0-----0-
D	---2-----	---0-----	---0-----	---2-----
A	---3-----	---3-----	---2-----	---3-----
D	-----	-----	-----	-----

II&V.....

5	<b>Am/C</b>	<b>D/C</b>	<b>G/B</b>	<b>C/B</b>
E	-----5-----5-	-----	-----3-----3-	-----
B	-----5-----5-	-----3-----3-	-----3-----3-	-----1-----1-
G	-----2-----2-	-----2-----2-	-----0-----0-	-----0-----0-
D	---2-----	---0h4-----4-	---0-----	---2-----2-
A	---3-----	---3-----	---2-----	---2h3-----
D	-----	-----	-----	-----

V.....

9	<b>Am7</b>	<b>D7</b>	<b>G</b>	<b>Gdim7</b>
E	-----	-----	-----	-----
B	-----1-----1-	-----	-----0-----0-	-----
G	-----0-----0-	-----5-----5-	-----0-----0-	-----6-----6-
D	---2-----2-	---0-4-----4-	---0-----0-	---5-----5-
A	---0h3-----	---0-----5-	---2-----	---7-----7-
D	-----	---0-----	---5-----	---5h8-----

III..... II.&..V..... I.....

13	<b>Dm/F</b>	<b>Fdim7</b>	<b>C/E</b>	<b>F/E</b>
E	-----	-----	-----	-----1-----1-
B	-----3-----3-	-----	-----	-----1-----1-
G	-----2-----2-	-----4-----4-	-----5-----5-	-----2-----2-
D	---0-----0-	-----3-----3-	-----5-----5-	---2h3-----
A	---0-----	-----5-----5-	-----3-----3-	-----
D	---3-----	---3h6-----	---2h5-----	-----

I.....

17	<b>Dm7</b>	<b>G7</b>	<b>C</b>	<b>C7</b>
E	-----1-----1-	-----1-----1-	-----0-----0-	-----0-----0-
B	-----1-----1-	-----0-----0-	-----1-----1-	-----1-----1-
G	-----2-----2-	-----0-----0-	-----0-----0-	---0h3-----3-
D	---0-3-----	---0-----	---2-----	-----
A	-----	-----	---3-----	---3-----
D	-----	---5-----	-----	-----

[see below for alternative fingering]

III.....

21 Fmaj7 F#dim7 Dm7b5/13 G7

E	-----0-----0-	-----	-----	-----
B	-----1-----1-	-----4-----4-	-----3-----3-	-----3-----3-
G	-----2-----2-	-----5-----5-	-----4-5---4-5-	-----4-----4-
D	---3-----	-----7-----7-	---3-----	---3h5-----5-
A	-----	---3-----	-----	-----
D	-3-----	-4-----	-6-----	-5-----

2 1 4 3 1 4 3 1      4 1 2 3 1 2 3 1  
p i m i a m i a

V.....

V.....

25 C/G G7sus G7 F#dim7/G

E	-----	-----	-----1-----1-	-----
B	-----5-----5-	-----6-----6-	-----0-----0-	-----7-----7-
G	-----5-----5-	-----5-----5-	-----0-----0-	-----5-----5-
D	-----5-----5-	-----5-----5-	---0-----	-----7-----7-
A	---7-----	---5-----	-----	---6-----
D	-5-----	-5-----	-5-----	-5-----

V.....

III.....

29 C/G G7sus G7 C7

E	-----	-----	-----1-----1-	-----
B	-----8-----8-	-----6-----6-	-----0-----0-	-----5-----5-
G	-----5-----5-	-----5-----5-	-----0-----0-	-----3-----3-
D	-----5-----5-	-----5-----5-	---0-----	-----5-----5-
A	---7-----	---5-----	-----	-3-3-----
D	-5-----	-5-----	-5-----	-----

I.....

III.....

33 F/C Dm7 G7/B

E	-----1-----	-----1-----
B	-----1-----1-	-----0-3---3-0-3-0-0-
G	-----2-----2-	-----0-----0-
D	-----3-----3-	-----3-0-3-0-0-
A	-3-3-----	-3-2-----
D	-----	-----

35 C

E	-----
B	-1-----
G	-0-----
D	-2-----
A	-3-----
D	-----

\*\*\*\*\*

the original tab had the following for measures 22 and 23 -

E	----- -----
B	-----1-4---1-4- -----0-----0-----
G	-----2-----2----- -----5-7---5-7-
D	----- -----
A	---3----- ---8-----
D	-4-----  -6-----

the corrected tab had -

E	----- -----
B	-----4-----4- -----
G	-----5-----5--- -----7-----7-
D	-----7-----7----- -----9-10--9-10--
A	---3----- ---8-----
D	-4-----  -6-----

2 1 4 3 1 4 3 1      1 3 4 4 2 4 4 2