

La ultima cita (Con Sassone)
Jorge Casal

Letra y acordes de La ultima cita

(Tango 1925. Música: *Agustín Bardi* y Letra: *Francisco García Jiménez*)

Intro

LA7 RE m Sib LA7 RE m
Sib SI dim FA/DO FA SI dim DO
DO#dim DO7 FA

LA7 RE m LA7 RE m
RE7 SOL m SOL#dim RE m/LA LA7 RE m
FA SOL6 MI7/SOL#

LA7 RE m
Pasó la sombra cruel de una duda,
Sib LA7
y en el romance de amor
Sib LA7 RE m
clavó el dolor... su zarpa ruda,
Sib SI dim FA/DO
y allí donde tu boca querida
FA SI dim DO
puso el alma en el besar,
DO#dim DO7 FA
fue a balbucear la despedida.

LA7 RE m
Jardín que encantadoras promesas,
Sib LA7
ayer, no más, perfumó...
Sib LA7 RE m
¡Hoy es mansión de mis tristezas!...
Sib SI dim FA/DO

Ciprés donde grabamos antaño
FA SI dim DO
juramentos de los dos,
DO7 FA
testigo fue del triste adiós.

Sib LA7 RE m
Cita fatal la del injusto fin.
LA7 RE m
No he de olvidar que en ella te perdí,
RE7 SOL m
que mi vida se extravió,

SOLm SOL#dim REm/LA
que comenzó mi desventura.
LA7
No he de olvidar la emoción con que estreché
REm
la mano que con pasión tanto besé...
LA7
Que nuestros labios, al partir, debió sentir
REm
perder la dicha de amar y perdonar...
RE7 SOLm
Mas el labio y la pasión
SOLm SOL#dim REm/LA
y el corazón enmudecieron
LA7
y ahogada en llanto la voz, dimos los dos
REm
en un suspiro el adiós.

LA7 REm LA7 REm
RE7 SOLm SOL#dim REm/LA LA7 REm
FA SOL6 MI7/SOL#

LA7 REm
Jardín que encantadoras promesas,
Sib LA7
ayer, no más, perfumó...
Sib LA7 REm
¡Hoy es mansión de mis tristezas!...
Sib Sidim FA/DO

Ciprés donde grabamos antaño
FA Sidim DO
juramentos de los dos,
DO7 FA FA6
testigo fue... del triste adiós.

2da parte que no la cantó

Pasó la sombra cruel de una duda
y allí donde tu boca querida
puso el alma en el besar,
fue a balbucear la despedida.

Un cruel orgullo vano y reacio
atrajo el viento traidor
que destruyó nuestro palacio.
Y hoy, ya tarde, enfermo y vencido,
aprendiendo en el dolor,
de tu querer hoy sé el valor.