

La ultima cita (Con Sassone)

Jorge Casal

Letra y acordes de La ultima cita

(Tango 1925. Música: *Agustín Bardi* y Letra: *Francisco García Jiménez*)

Intro

Sib7 RE m Sib LA7 RE m
SI SIDim FA/DO FA# SIDim DO
REdim DO7 FA

Sib7 RE m LA7 RE m
MIb7 SOLm SOL#dim RE m/LA LA7 RE m
FA# SOL6 MI7/SOL#

Sib7 RE m

Pasó la sombra cruel de una duda,

Sib LA7

y en el romance de amor

Sib LA7 RE m

clavó el dolor... su zarpa ruda,

SI SIDim FA/DO

y allí donde tu boca querida

FA# SIDim DO

puso el alma en el besar,

DO#dim DO7 FA

fue a balbucear la despedida.

Sib7 RE m

Jardín que encantadoras promesas,

Sib LA7

ayer, no más, perfumó...

Sib LA7 RE m

¡Hoy es mansión de mis tristezas!...

SI SIDim FA/DO

Ciprés donde grabamos antaño

FA# SIDim DO

juramentos de los dos,

DO7 FA

testigo fue del triste adiós.

SI LA7 RE m

Cita fatal la del injusto fin.

Sib7 RE m

No he de olvidar que en ella te perdí,

MIb7 SOLm

que mi vida se extravió,

SOLm SOL#dim REm/LA
que comenzó mi desventura.
LA7
No he de olvidar la emoción con que estreché
REm
la mano que con pasión tanto besé...
LA7
Que nuestros labios, al partir, debió sentir
REm
perder la dicha de amar y perdonar...
Mib7 SOLm
Mas el labio y la pasión
SOLm SOL#dim REm/LA
y el corazón enmudecieron
LA7
y ahogada en llanto la voz, dimos los dos
REm
en un suspiro el adiós.

Sib7 REm LA7 REm
Mib7 SOLm SOL#dim REm/LA LA7 REm
FA# SOL6 MI7/SOL#

Sib7 REm
Jardín que encantadoras promesas,
Sib LA7
ayer, no más, perfumó...
Sib LA7 REm
¡Hoy es mansión de mis tristezas!...
SI SIDim FA/DO

Ciprés donde grabamos antaño
FA# SIDim DO
juramentos de los dos,
DO7 FA FA6
testigo fue... del triste adiós.

2da parte que no la cantó

Pasó la sombra cruel de una duda
y allí donde tu boca querida
puso el alma en el besar,
fue a balbucear la despedida.

Un cruel orgullo vano y reacio
atrajo el viento traidor
que destruyó nuestro palacio.
Y hoy, ya tarde, enfermo y vencido,
aprendiendo en el dolor,
de tu querer hoy sé el valor.