

La ultima cita (Con Sassone)

Jorge Casal

Letra y acordes de La ultima cita

(Tango 1925. Música: *Agustín Bardi* y Letra: *Francisco García Jiménez*)

Intro

SI7 REm Sib LA7 REm
DO SIDim FA/DO SOL SIDim DO
MIbdim DO7 FA

SI7 REm LA7 REm
MI7 SOLm SOL#dim REm/LA LA7 REm
SOL SOL6 MI7/SOL#

SI7 REm

Pasó la sombra cruel de una duda,
Sib LA7

y en el romance de amor
Sib LA7 REm

clavó el dolor... su zarpa ruda,
DO SIDim FA/DO

y allí donde tu boca querida
SOL SIDim DO

puso el alma en el besar,
DO#dim DO7 FA

fue a balbucear la despedida.

SI7 REm

Jardín que encantadoras promesas,
Sib LA7

ayer, no más, perfumó...
Sib LA7 REm

¡Hoy es mansión de mis tristezas!...
DO SIDim FA/DO

Ciprés donde grabamos antaño
SOL SIDim DO

juramentos de los dos,
DO7 FA

testigo fue del triste adiós.

DO LA7 REm

Cita fatal la del injusto fin.

SI7 REm

No he de olvidar que en ella te perdí,
MI7 SOLm

que mi vida se extravió,

SOLm SOL#dim REm/LA
que comenzó mi desventura.
LA7
No he de olvidar la emoción con que estreché
REm
la mano que con pasión tanto besé...
LA7
Que nuestros labios, al partir, debió sentir
REm
perder la dicha de amar y perdonar...
MI7 SOLm
Mas el labio y la pasión
SOLm SOL#dim REm/LA
y el corazón enmudecieron
LA7
y ahogada en llanto la voz, dimos los dos
REm
en un suspiro el adiós.

SI7 REm LA7 REm
MI7 SOLm SOL#dim REm/LA LA7 REm
SOL SOL6 MI7/SOL#

SI7 REm
Jardín que encantadoras promesas,
Sib LA7
ayer, no más, perfumó...
Sib LA7 REm
¡Hoy es mansión de mis tristezas!...
DO SIDim FA/DO

Ciprés donde grabamos antaño
SOL SIDim DO
juramentos de los dos,
DO7 FA FA6
testigo fue... del triste adiós.

2da parte que no la cantó

Pasó la sombra cruel de una duda
y allí donde tu boca querida
puso el alma en el besar,
fue a balbucear la despedida.

Un cruel orgullo vano y reacio
atrajo el viento traidor
que destruyó nuestro palacio.
Y hoy, ya tarde, enfermo y vencido,
aprendiendo en el dolor,
de tu querer hoy sé el valor.