

Romeo y Julieta

Jorge Domínguez

Esta es una corrección de una transcripción ya existente, y está armonizada como en el disco.

Intro: Bm A G F#

G A Bm
Explícame porque razón no me miras a la cara
G A Bm

será que no quieres que note que sigues enamorada
G A Bm
tus ojos demuestran pasión y falsos sentimientos
G A Bm A
por el hecho de tu rechazarme mientras te mueres por dentro

Em A Bm
Sabes bien que no puedes olvidarme mucho menos engañarme
G A Bm A
todavía no ha nacido otro hombre que pueda enamorarte
D A Bm
si antes de inventarse el amor yo te estaba esperando
G A Bm A
ni el amor de Romeo y Julieta llegó a ser tan grande

Em A Bm
Te voy a ser sincero y confieso, no te miento te extraño,
G A Bm
que a pesar que pasó tanto el tiempo, aún guardo tu retrato

G A
Y a donde ira este amor, todita la ilusión,
Bm
me pregunto a cada instante (cada instante)
G A
ya sé que yo fallé pero tu orgullo y tu actitud
Bm
me impide recuperarte [recuperarte]

G A
Niegas sentir amor, ocultas la pasión
Bm
Y también me rechazas (me rechazas)

G A
conmigo no podrás, te conozco de más
Bm
tú todavía me amas (me amas)

G (un solo rasgueo) A [igual]
Me importa que hoy te alejes de mi,
Bm (igual)
me extrañarás mañana.

INTERMEDIO: Bm A G F# Bm

G A Bm
Disfrizas lo que por mí sientes muy dispuesta a vencer
G A Bm
incluso dices que me odias y que el amor se te fue
G A Bm
mira mis ojos y convénceme que tu ya no me amas
G A Bm A
y entonces si no te haré mas canciones, no diré más palabras
D A Bm
Si antes de inventarse el amor yo te estaba esperando...

Final:

G A
Me importa que hoy te alejes de mí
Bm
Me extrañarás mañana (me amas)

G (un solo rasgueo) A [igual]
Me importa que hoy te alejes de mi
Bm (Final)
me extrañarás mañana