

**Bendito Desconcierto**

**Jorge Drexler**

Dejo los tabs de la intro, sencilla pero característica. \*=cejilla

|               |           |               |               |
|---------------|-----------|---------------|---------------|
| A             | A/G#      | F#m7          | A/G#          |
| -----         |           |               |               |
| -----         |           |               |               |
| --2-----      | --2-----  | --2-----      | --2-----      |
| -2-2-----     | -2-2----- | -2-2-----     | -2-2-----     |
| -----0-0----- | -----     |               | -----         |
| -----4-4----- |           | -----2-2----- | -----4-4----- |

|               |           |               |               |
|---------------|-----------|---------------|---------------|
| A             | A/G#      | F#m7          | E4            |
| 1) Dejar      | Brotar    | La flor       | En el cemento |
| -----         |           |               |               |
| -----         |           |               |               |
| --2-----      | --2-----  | --2-----      | --2-----      |
| -2-2-----     | -2-2----- | -2-2-----     | -2-2-----     |
| -----0-0----- | -----     |               | -----         |
| -----4-4----- |           | -----2-2----- | -----0-0----- |

|                |              |                |                       |
|----------------|--------------|----------------|-----------------------|
| D              | C#m7         | Bm7            | E (D+7/E Bm7 C#m7)    |
| Saber          | Llevar       |                | Un corazón hambriento |
| -----          |              |                |                       |
| -----          |              |                |                       |
| -----          |              |                |                       |
| -----4-4-----  |              | -----2-----    | -----                 |
| ---2-4--5-5--- | ---5--4-4--- | ---4-4--2-2--- | -----                 |
| -3~5-----      | -----        |                | -----                 |

1)

|             |           |
|-------------|-----------|
| A           |           |
| Probar      |           |
| E/G#        |           |
| Error       |           |
| F#m7        | E         |
| Poder decir | lo siento |
| D           |           |
| Tener       |           |
| C#m7        |           |
| En fin      |           |
| Bm7         | E         |
| El receptor | atento    |

2)

|        |
|--------|
| Al eco |
| Dm     |
| Que va |

F#m F#m+7 F#m7  
De cuerpo en cuerpo  
B7  
Siempre es el mismo el ritual  
Bm7 E7 A  
Pero es nuevo el desconcierto

A F#m7 Bm7

E\* D\* C#m7 Bm7 A  
Bendito desconcierto

A F#m7 Bm7  
E\* D\* C#m7 Bm7 A

1)  
La.flor  
La.flor  
La.flor en el cemento  
Brota  
Contra marea y viento

D  
2a)Vida  
Dm  
Siempre  
F#m F#m+7 F#m7  
Rompiendo cercos  
B7  
Y aunque el camino sea igual  
Bm7 E7 Am E/#G G  
Siempre es nuevo el desconcierto, oh  
Bm7 E7  
Bendito desconcierto

3)A F#m7 Bm7 E\* D\* C#m7 Bm7  
El corazón siempre sediento  
A F#m7 Bm7  
Contra viento y marea, marea y viento  
E\* D\* C#m7 Bm7  
Y el corazón siempre sediento  
A F#m7 Bm7  
Contra viento y marea, marea y viento  
E\* D\* C#m7 Bm7  
Y el corazón siempre sediento

C  
Welcome  
C/B  
Goodbye  
Am7 Bm7 E7  
Total, se está de paso

3) Viento y marea, marea y viento (bendito desconcierto)  
Y el corazón siempre sediento  
Contra viento y marea, marea y viento (bendito desconcierto)  
Y el corazón siempre sediento  
Contra viento y marea, marea y viento (bendito desconcierto)  
Y el corazón siempre sediento  
Contra viento y marea, marea y viento (welcome, goodbye, en fin)  
Y el corazón siempre sediento (se está de paso)  
Contra viento y marea, marea y viento  
Y el corazón siempre sediento

Nota: en la parte del coro la bajada de  
acordes (E\* D\* C#m7 Bm7) se pueden sustituir por  
un E, para mayor simplicidad.